

ケン・ティレル率いるティレル・レーシング・オーガニゼーションは、1969年にマトラMS80とジャッキー・スチュワートでチャンピオンを獲得しました。しかし、ここでマトラとの関係が終わり、ティレルは1970年から独自のチームでF1参戦することになりました。当初はマーチ701を購入して参戦していましたが、高い戦闘力を求めて独自マシンの制作へと動きました。そこで、マトラMS84の四輪駆動システムを担当していたエンジニア、デレック・ガードナーをデザイナーに起用しました。

ガードナーにとって初設計のF1マシンはティレル001とされ、トラブルもありましたが高い走行性能を示しました。そこで、1971年に向けて、その改良型である002と003を製作したのです。

002と003は基本的には同型車で、001との際立った違いはモノコックが4.5インチ延長されて、コクピットがより大きくされたことでした。これは長身のセヴェールが乗ることに対応したもので、ホイールベースも1.5インチ延長されました。アルミモノコックの後端には、ガードナーのマシンの特徴となるエンジンとリヤサスペンションのマウントを兼ねた大きな環状のロールフープも装着されていました。

空力設計はサリー大学の風洞で開発された001のものを踏襲しました。特徴的なのはそのノーズで、平らな先端の下にラジエーター用の吸気口を開け、両脇にウイングを付けた形がシュモクザメの頭に似ていたことから、シュモクザメの英語名である「ハマーヘッド」ノーズと呼ばれました。このノーズは、冷却性能と重量配分とダウンフォースをうまく得ることができました。さらに、ラジエーターを抜けた熱気は、ノーズ上からコクピットカウルの両脇を抜けて、リヤウイングへ向かう気流となり、リヤのダウンフォース向上にも貢献しました。グラスファイバー製コックピットカウルは、スチュワートとセヴェールの体格差に合わせたものが用意されました。

002は開幕戦からフランソワ・セヴェールが、003はスペインGPからスチュワートのマシンになりました。

スチュワートは001で序盤戦を戦い、003のデビュー戦スペインGPで優勝。続くモナコGPでもポール・トゥ・ウィンを達成しました。さらにスポーツカーノーズに変更された003でフランス、イギリス、ドイツでの3連勝に加えて、カナダGPでも優勝。この年自身2度目のワールドチャンピオンを獲得しました。

002に乗ったセヴェールも、アメリカGPでの優勝と4回の表彰台を獲得。003と002は、チーム・ティレルに初のコンストラクターズチャンピオンももたらしたのです。

003は翌1972年もシーズン半ばまでスチュワートの主戦マシンとなり、アルゼンチンGPとフランスGPで優勝しました。

In 1969, Ken Tyrrell's Tyrrell Racing Organization won its first World Championship with Jackie Stewart at the wheel of a Matra MS80. With the Matra contract running out the same year, Tyrrell decided to create his own team for the 1970 season. While starting the season with a March 701 chassis, Tyrrell secretly hired Derek Gardner –who had developed the four wheel drive system for the Matra MS84 –to design a chassis of his own.

Gardner's first F1 machine thus became the Tyrrell 001. Although not trouble-free, the car showed potential. The car was further improved for 1971, becoming the Tyrrell 002 and 003.

002 and 003 are basically the same car. The biggest differences with 001 being a 1.5 inches longer wheelbase and a 4.5 inches longer monocoque to provide a cockpit spacious enough for Francois Cevert to fit his tall frame. In what was to become a Gardner design characteristic feature, the rear end of the aluminum monocoque adopted a 360-degree roll hoop providing mounting points for both the engine and the rear suspension.

The aerodynamic design concept followed in the steps of that of the 001–which was developed in the wind tunnel of the University of Surrey. The most distinctive design feature was the nose of the car. In its initial form it adopted a flat front end with the radiator and its air intake hanging below and wings extending on both sides. Because it resembled the head of a hammerhead shark, this design was nicknamed "hammerhead." This nose design not only struck a very good balance between downforce, weight distribution and cooling efficiency. It also allowed the efficient extracting of the hot air exiting the radiator through an upper opening within the nose, channeling the rear moving airflow smoothly around the cockpit and onto the rear wing for added rear downforce. Slightly different fiberglass cockpit cowls were designed to accommodate the difference in size and build between Jackie Stewart and Francois Cevert,

002 was made available to Francois Cevert from the start of the season while 003 became Jackie Stewart's car starting from the Grand Prix of Spain.

Having started the season at the wheel of 001, Jackie Stewart drove 003 to victory in its maiden race at the Grand Prix of Spain and followed with a pole-to-win at the following Grand Prix of Monaco. 003 having now adopted a new, blunt "sportscar" nose design, Stewart went on to record back-to-back wins in the French, British and German Grand Prix before adding one more victory in the Canadian Grand Prix on his way to his second title of World Champion.

In addition to his victory in the Grand Prix of the United States, Cevert also took four podiums at the wheel of the 002 sister car with 003 and 002 together bringing Team Tyrrell its first Constructor's title.

003 was campaigned until the middle of the 1972 season as Jackie Stewart's car, winning in the Argentine and French Grand Prix.

作る前に必ずお読み下さい。 Read before assembly.

- ●このキットは組み立てモデルです。作る前に必ず説明書を最後までお読み下さい。
- ●接着剤や塗料は、必ずプラスチックモデ ル用をお使い下さい。(別売り)
- •Read carefully and fully understand the instructions before commencing assembly. A supervising adult should also read the instruction if a child assembles the model.

★デカールの貼り方

①貼るデカールをハサミで切り抜きます。②デカールをぬるま湯に10秒ほどひたしてからタオル等の布の上に置きます。③台紙の端を手で持ち、貼る所にデカールを入まっていきせてモデルに移して下さい。後がら、正しい位置にずらします。⑤やわらかな布でデカールの内側の気泡を押し出しながら、押しつけるようにして

分をとります。 (組立図中○番号はデカール番号です。) ●工具の使用には十分注意して下さい。特にナイフ、ニッパーなどの刃物によるケガ や事故に注意して下さい。

●接着剤や塗料は、使用する前にそれぞれ の注意書きをよく読み、指示に従って正し く使用し、使用する時は換気に十分注意し て下さい。

●小さなお子様のいる所での工作はやめて下さい。小さな部品の飲み込みや、ビニール袋をかぶったりしての窒息などの危険が 状況が考えられます。 •When assembling this kit, tools including knives are used. Extra care should be taken to avoid personal injury.

•Read and follow the instructions supplied with paints and/or cement, if used (not included in kit). Use plastic cement and paints only.

Keep out of reach of small children.

children must not be allowed to put any parts in their mouths or pull vinyl bags over their heads.

★Decal application

①Cut off decal from sheet.

2Dip the decal in tepid watar for about 10 sec. and place on a clean cloth.

3Hold the backing sheet edge and slide decal onto the model.

Move decal into position by wetting decal with finger.

⑤Press decal down gently with a soft cloth until excess watar and air bubbles are gone.

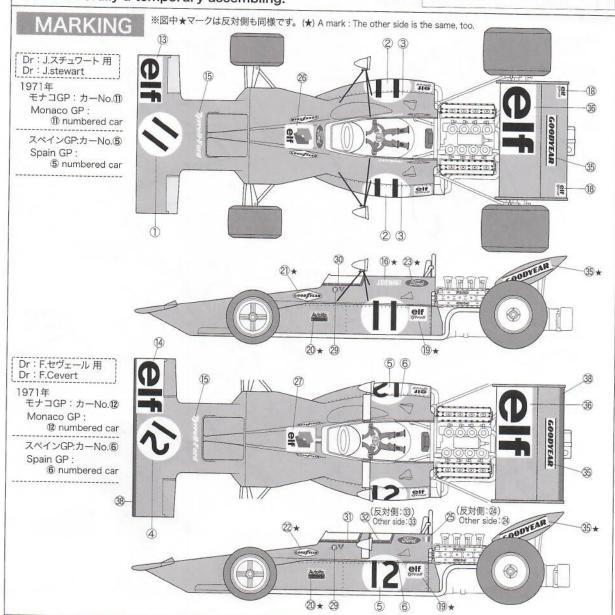
- ★必要な塗料 (ナンバーはタミヤカラー)
- ★This mark denotes numbers for Tamiya Paint colors.
- ●XF1 フラットブラック / Flat Black
- ●X-9 ブラウン / Brown

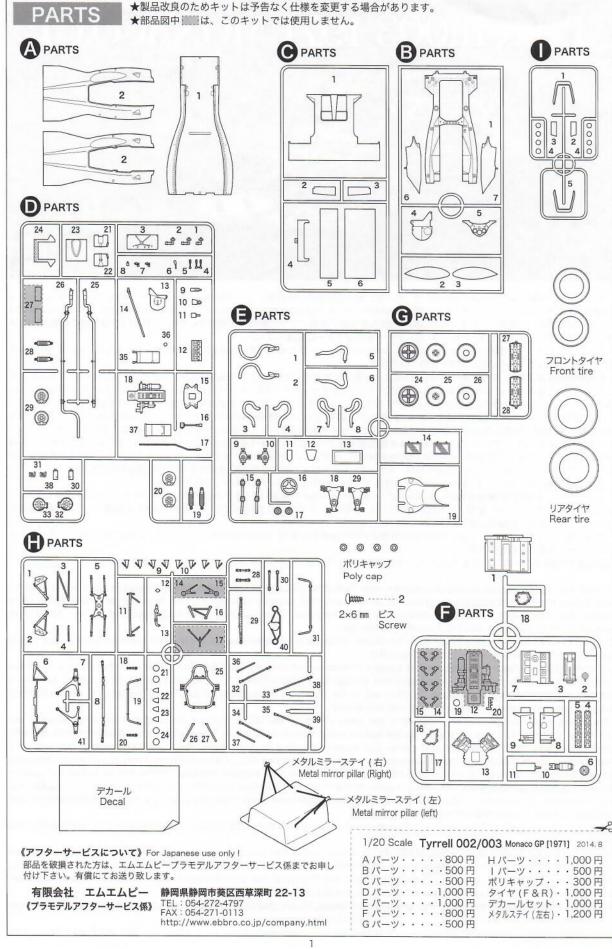
注 意 CAUTION

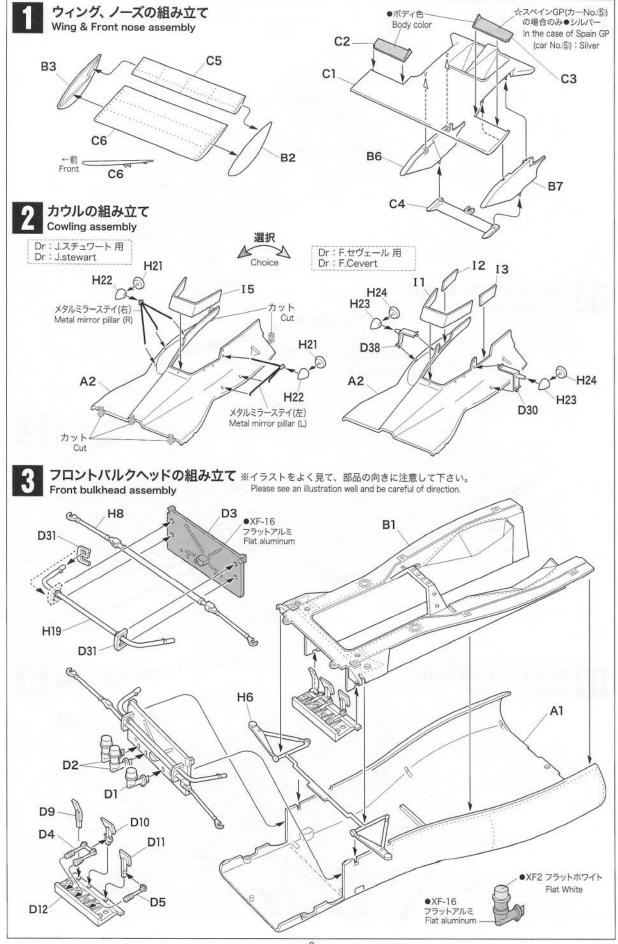
- ●XF2 フラットホワイト / Flat White
- ●XF10 ガンメタル / Gun metal
- ●XF16 フラットアルミ / Flat aluminum
- ●X11クロームシルバー / Chrome silver
- ●X18 セミグロスブラック / Semi gloss black
- ●TS15 ブルー / Blue

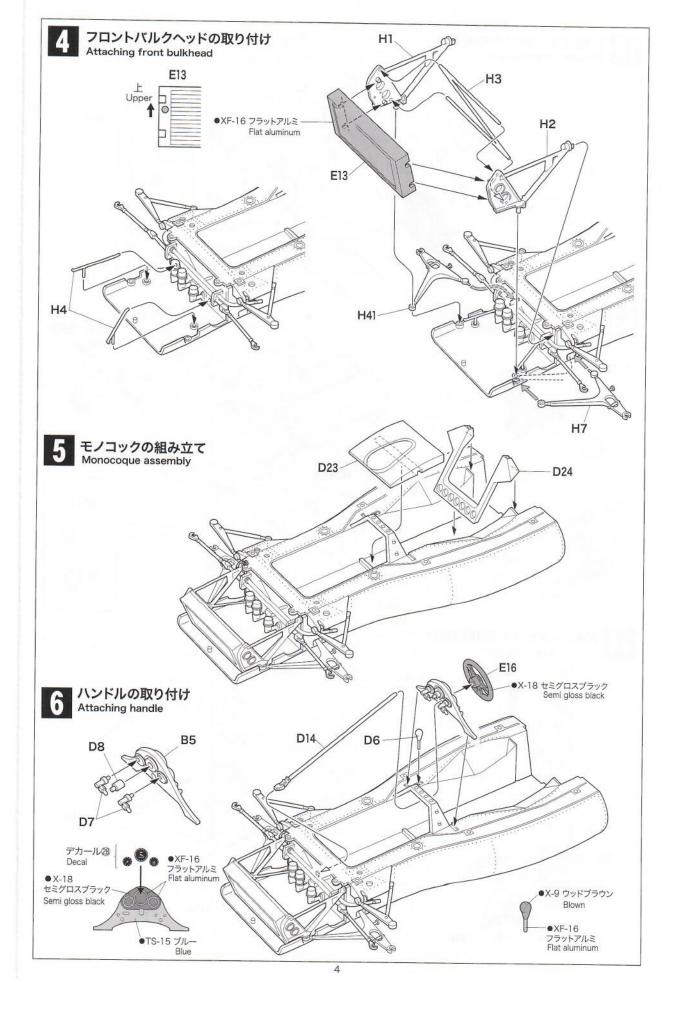
★部品を接着する前に十分に仮組みを行って下さい。

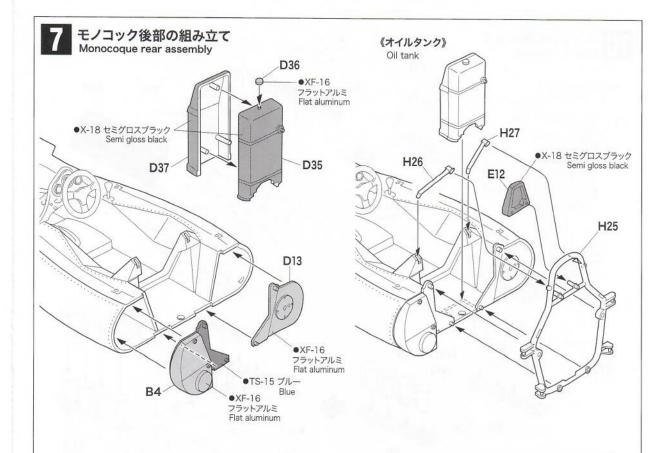
★ Do carefully a temporary assembling.



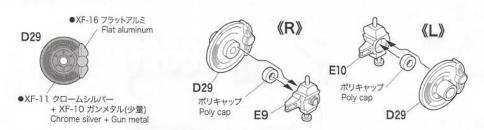








フロントアップライトの組み立て Front uprights assembly



9 フロントアップライトの取り付け Attaching front uprights

