Intégral!
034i

SUBARU IMPREZA WRC Officielles

Equipages: Kankunen-Thiry-Burns au Monte Carlo 1999

Vérifiez vos pièces et lisez attentivement la notice et les conseils avant de commencer le montage.
Check all parts and read attentively instructions before assembly.

Pièces résine
1 carrosserie ***bleu métal***
1 lame d' aileron ***bleu métal***
1 intérieur / chassis ***bleu métal***
1 plage arrière ***bleu métal***
2 portières G et D ***(si P.O) bleu métal***
1 tige d'arceau(à couper en 2) ***bleu métal***
1 rétroviseur ***noir satiné***
1 tableau de bord ***gris moyen***
2 contre-portes avants (G et D) ***gris moyen***
1 volant ***noir satiné***
2 baquets ***noir satiné***
1 levier de vitesse ***noir satiné***
1 protège-carter ***noir satiné***
2 boitiers électroniques ***noir satiné/alu***
1 entrée d'air de toit ***bleu métal***
1 rampe de phares (3 parties) ***bleu métal***

Pièces en White Metal
2 phares (G et D) ***à polisher***
2 feux arrières (G et D)
1 axe de "roues braquées"
1 arceau (3 pièces) ***bleu métal***

Pièces tournées
4 jantes Aluminium ***or***
2 extincteurs ***rouge***
1 pot d'échappement ***blanc mat***
1 GPS ***blanc***
2 pieds d'antenne

Divers
4 pneus
2 vis
1 axe
2 phares thermoformés
1 planche de photodécoupe nickelée
1 planche de photodécoupe laiton
4 disques de frein + 4 étriers photodécoupés
4 inserts de roue photodécoupés et matricés
1 planche de décals générale
1 planche de décals d'intérieur
2 antennes
rhodoïd pour vitres latérales

Resin parts
1 body ***métal blue***
1 rear wing ***métal blue***
1 cockpit / chassis ***métal blue***
1 rear shelf ***métal blue***
2 doors (LH & RH) ***métal blue (if P.O. model)***
1 roll bar (cut in two parts) ***métal blue***
1 mirror ***satin black***
1 dashboard ***medium grey***
2 front doors inside panels (L&R)***medium grey***
1 steering wheel rim ***satin black***
2 seats ***satin black***
1 gear lever ***satin black***
1 sump shield ***satin black***
2 electronic unities ***black / silver***
1 roof scoop ***métal blue***
1 bank of projector (3 parts) ***métal blue***

White Metal Parts
2 headlights (LH & RH) *to polish*
2 rear lights (LH & RH) *stained orange & red*
1 "steered wheels" axle
1 roll cage ***white***

Turned Parts
4 wheels ***gold***
2 fire extinguishers ***red***
1 exhaust pipe ***matt white***
1GPS aerial ***white***
2 aerial bases

and...
4 tyres
2 screws
1 axle rod
2 vacformed headlights covers
1 photoetched sheet plated
1 photoetched sheet brass
4 P/e disc brakes + 4 calipers
4 P/E formed wheels centers *gold*
1 main decals sheet
1 decals sheet for inside
2 aerials
Clear Acetate for side windows
2 vacformed roll-cage sides covers

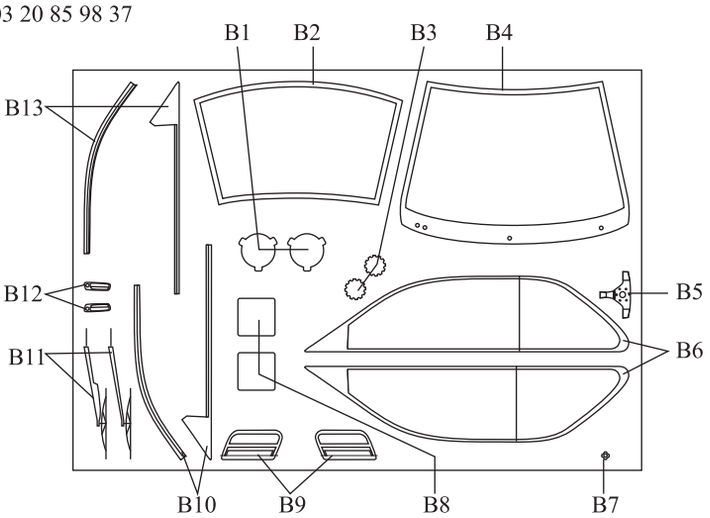
Pièces photodécoupées/ Photoetched parts
P1(x2)=support de baquets / Seats frames
P2(x2)=non utilisés ici / no use for this model
P3 =support de frein à main / Hand-brake frame
P4 = grille de calandre / cooler grille
P6(x2)=grille sous capot (centrale)/ bonnet grille
P7(x2)=grilles sous capot (latérale)/side air intakes grilles
P8= non utilisés ici / no use for this model
P9(x3)=attaches capot avant/front bonnet fasteners
P10(x3) = attaches capot arrière / rear bonnet fasteners
P11(x6)=boucles de harnais / Seat Belt buckles
P12(x2)= boucles aviation / Seat Belt locking
P13(x4)= réglages de harnais / Belts tighteners
P14 = protège boitier / unity cover
P15=repose-pied droit pilote /driver RH footrest
P16=repose-pieds copilote / co-driver footrest
P17=repose-pied pilote / driver footrest
P18=répétiteurs de clignotants ***orange vitrail*** /side turnlights ***stained orange***
P19(x2)= phares additionels de bouclier (***à résiner***)/spotlights
P20(x2)=clignotants G et D ***orange vitrail*** / turnlights LH & RH ***stained orange***
P21(x4) =centres de roues / wheel nuts
P23=support de sigle de calandre / Insigna mounting
P24= sigle de calandre / front insigna
P25=pédales / pedals
P26= non utilisés ici / no use for this model
P27=rétroviseurs / mirrors
B7=molette de pression turbo ***rouge vitrail*** / Turbo pressure button ***stained red***

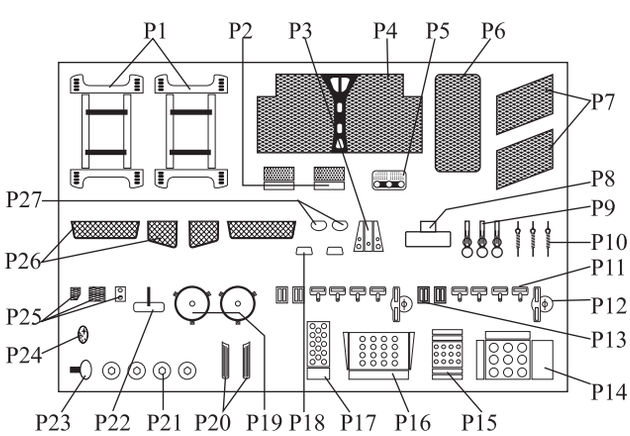
Peindre en noir / Paint satin black:
P5 = aérateur de tableau de bord / dashboard air duct
P22=rétroviseur intérieur / inside mirror
B2=entourage de lunette arrière/hatch window
B3(x2)=mollettes de lève vitres/ windows handles
B4= entourage de pare brise / windscreen surround
B5=volant / steering wheel
B6(x2)=vitres latérales (D+G) / side windows (LH&RH)
B10=entourages de vitres AV.G (***si P.O***) /front left window (***if opened model***)
B11(x2)=essuie-glace noir / Wipers *black*
B13=entourages de vitres AV.D (***si P.O***) /front right window (***if opened model***)

Peindre en bleu / Paint blue:
B1(x2)=caches additionels / spotlights covers
B8(x2)=non utilisés ici / no use for this model
B9(x2)=grilles de capot (D+G)/bonnet grille(LH&RH)
B12= poignées de portes (G+D) / doors handles

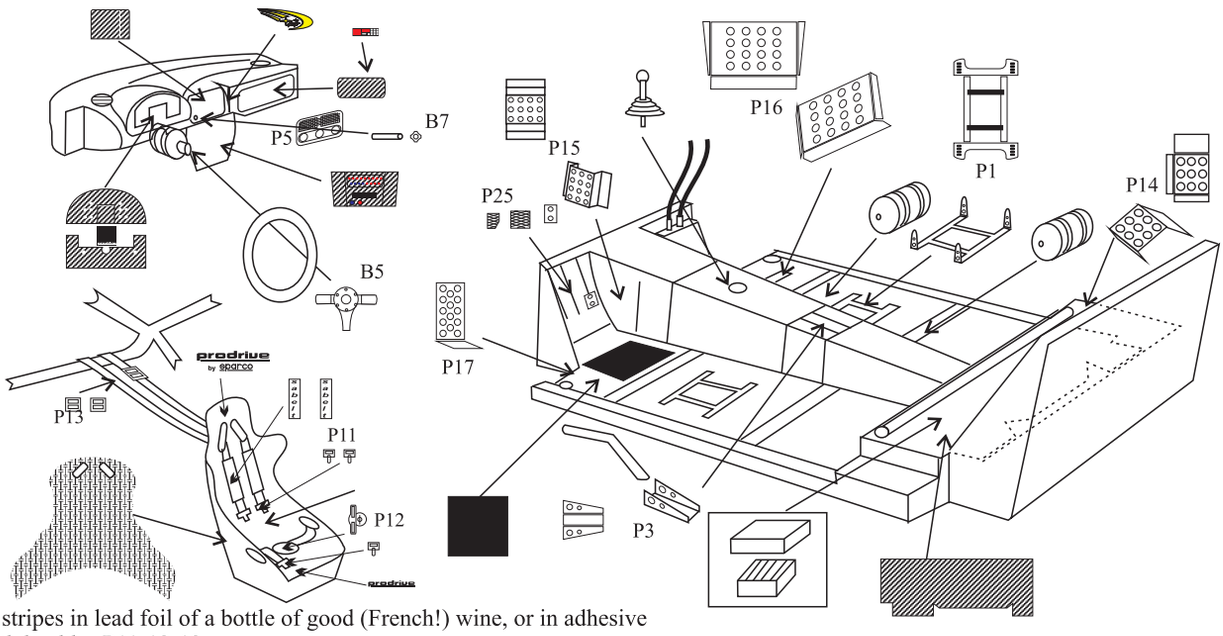
RENAISSANCE
BP108
79 rue Henri Dillies
59155 FACHES
THUMESNIL
France
Tel: (33) 03 20 53 82 97
Fax: (33) 03 20 85 98 37

Quel que soit le problème, si vous avez des suggestions à nous faire, n'hésitez pas: Contactez-nous:
Any problem, or suggestion? don't hesitate: Contact us!

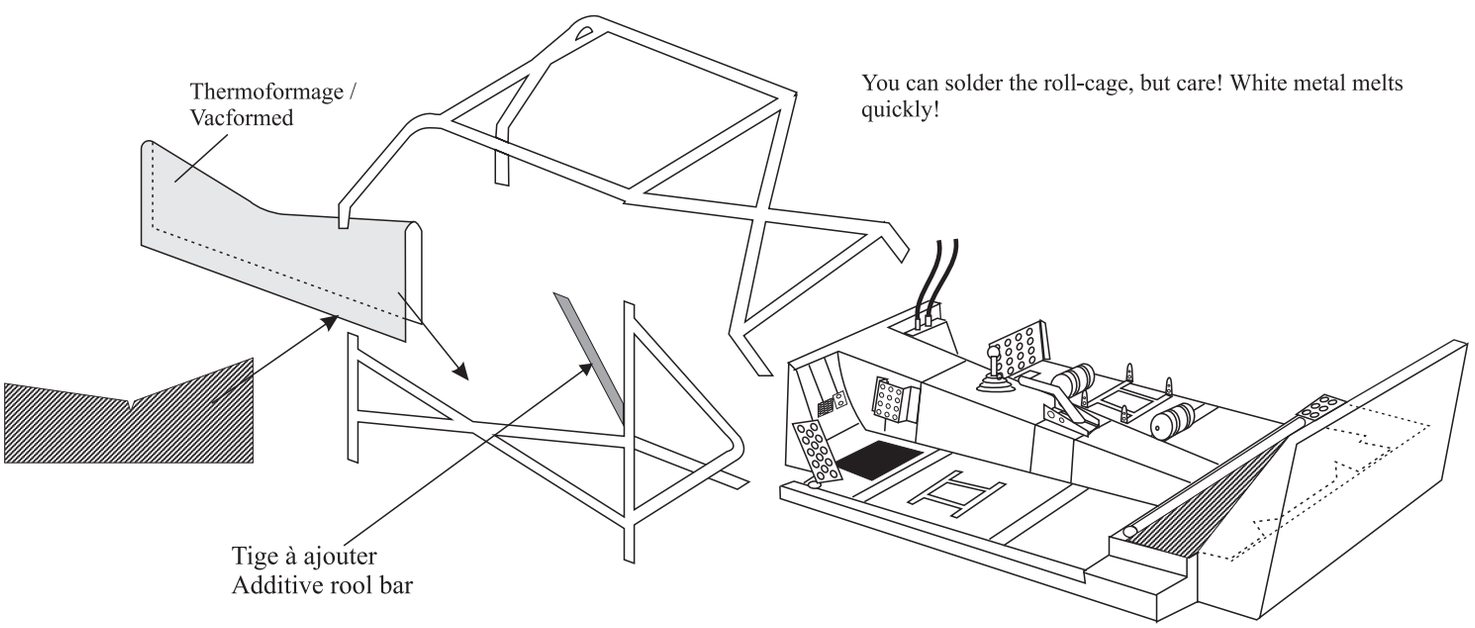




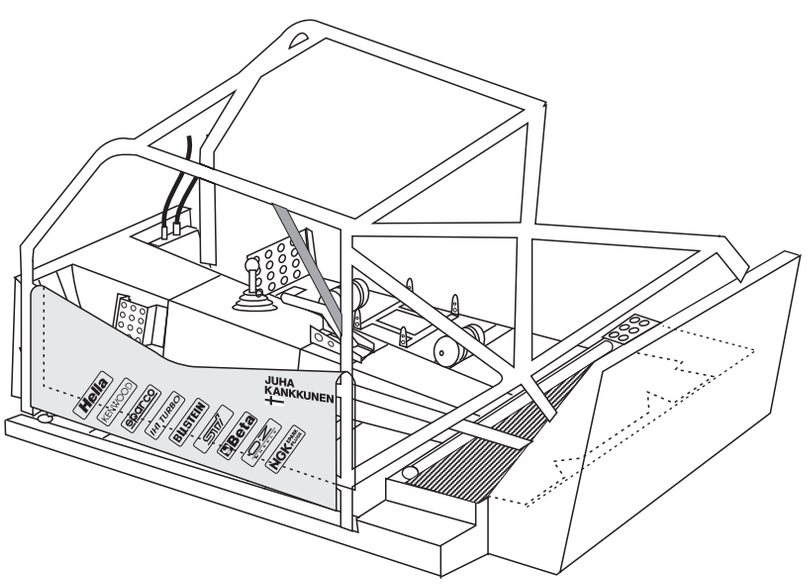
Après avoir ébavuré toutes les pièces, assemblez l'arceau, en le collant ou mieux, en le soudant à l'aide d'un fer à souder à l'étain, mais gare à ne pas trop le chauffer car le white métal fond vite.
Sur la caisse, percez deux trous de diam. 0.8mm pour les pieds d'antenne, un au centre du toit, l'autre au dessus de la tête du copilote; puis un autre de diam. 1mm cette fois pour le G.P.S, toujours au centre du toit, mais à l'arrière, près de la lunette. Collez la lame d'aileron..Il faut ajouter une tige de chaque cotés de l'arceau(en grisé sur le dessin ci-desous). Peignez maintenant vos pièces.
Commencez le montage par l'intérieur. Placez l'arceau, puis le tableau de bord assemblé et décoré dans ce dernier. Découpez maintenant les thermoformages d'habillage de l'arceau, recouvrez-les avec les décals carbone, glissez-les sur l'arceau et collez les décals des différents sponsors. Voilà l'intérieur fini (Vite dit, non?).



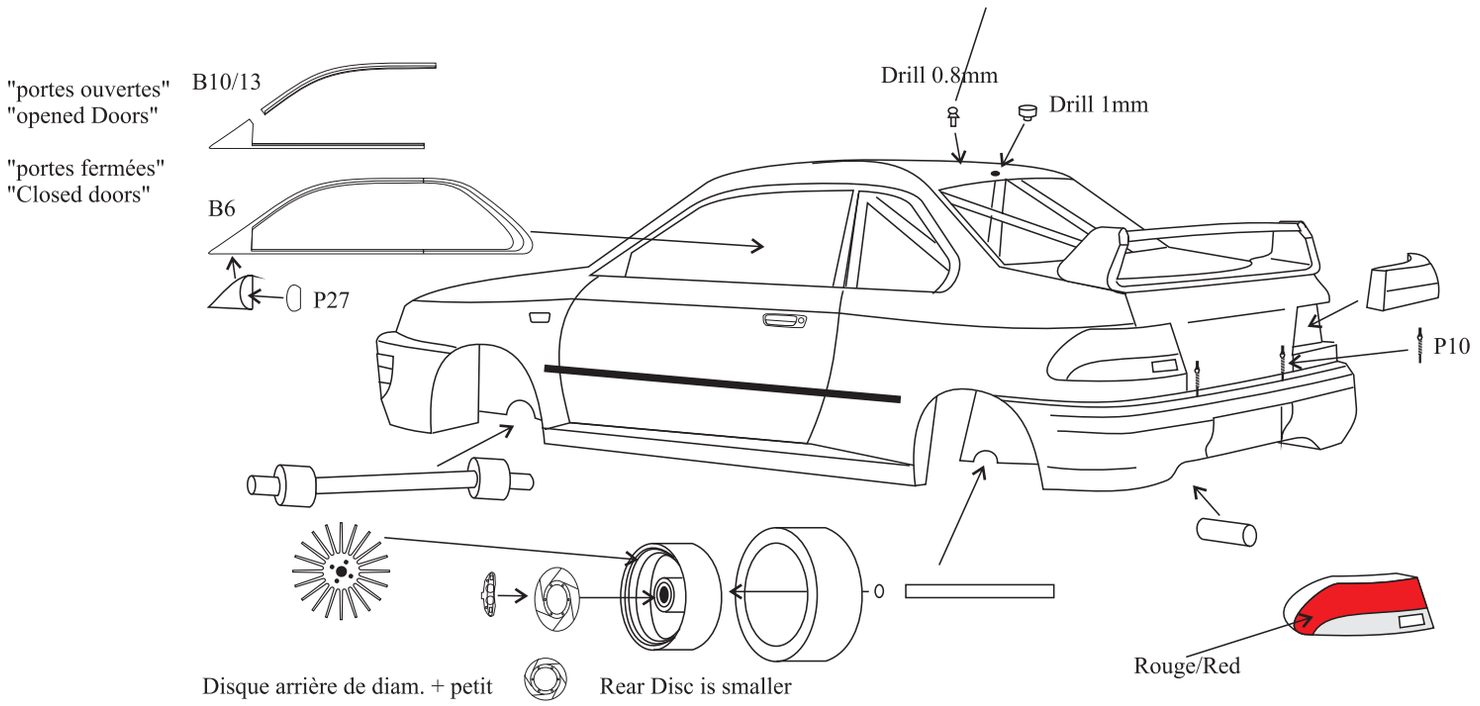
Seat belts: Cut stripes in lead foil of a bottle of good (French!) wine, or in adhesive tape, and fit with buckles P11-12-13...

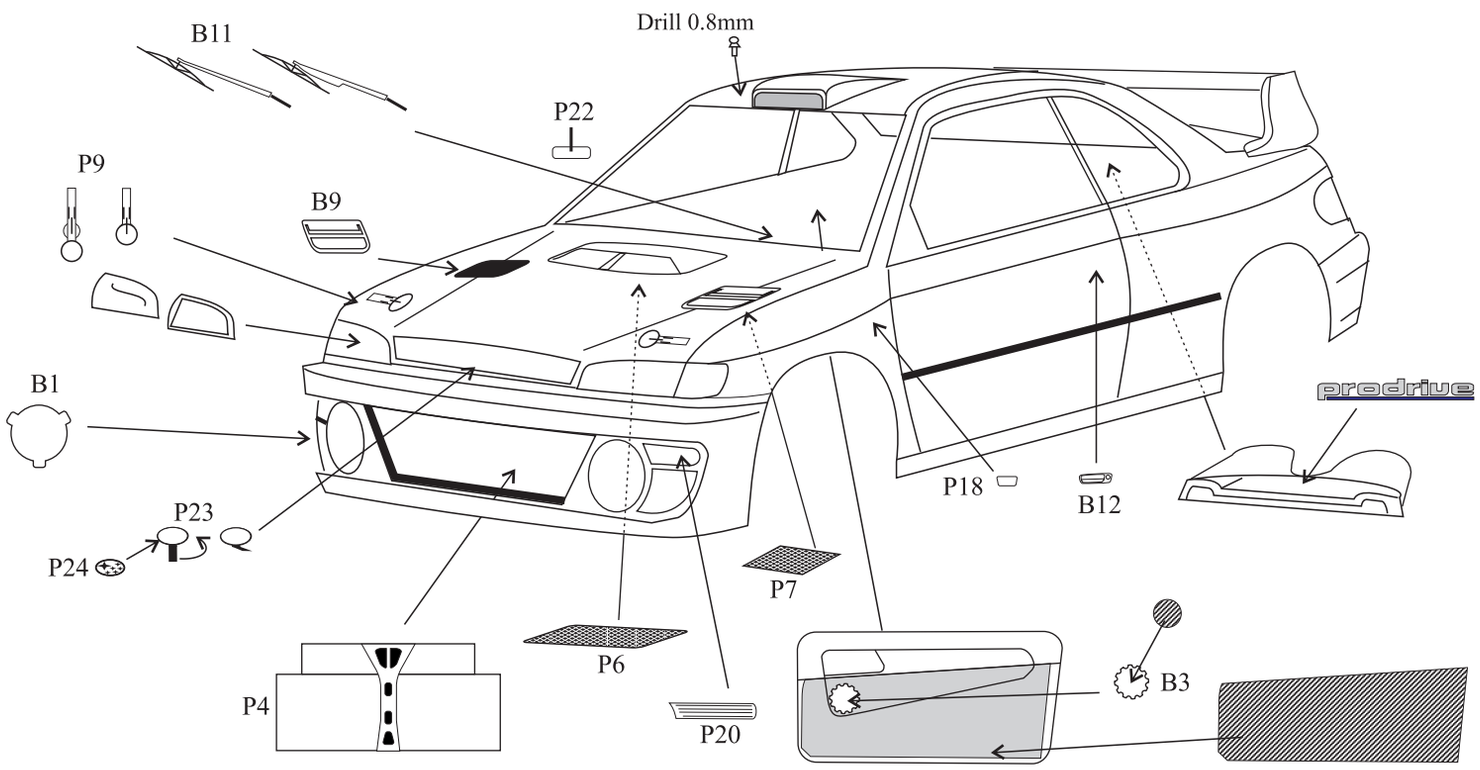


You can solder the roll-cage, but care! White metal melts quickly!



Sur la caisse: collez en place la plage par l'intérieur en haut des passages de roues; les panneaux de portes après les avoir décorés. Collez le pare brise B4 sur le rhodoïd fourni (ou mieux sur du film de rétroprojection) avec de la colle pour plastique souple, ou en spray de chez 3M. Formez B4 et collez le sur la caisse, toujours avec la colle pour plastiques souples, mais pour des raisons évidentes, surtout pas avec la colle en spray !!! Collez sur le pare-brise par l'intérieur le rétro P22. Collez sous capot: les grilles P6/P7; dans le pare-chocs: P4, puis le bloc avant dont vous aurez peint le radiateur en alu. Préparez les roues, montez-les sur leur axe, placez-les, rentrez l'intérieur et vissez. La voilà sur roues. Continuez par les vitrages, les grilles de capot B9, la décoration et toutes les autres pièces, finissez par les essuie-glaces et les antennes.
Je vous souhaite de passer un bon moment en montant ce kit, qui j'espère vous donnera toutes satisfactions; si toutefois, vous rencontriez le moindre souci, aussi bien au niveau du montage, qu'au niveau des pièces, n' hésitez pas à nous contacter, nous nous ferons un plaisir de vous renseigner. Sachez aussi qu'il est possible de vous procurer une page de documentation couleur, réunissant 8 photos pour ce kit (en option).





Rear shelf locates over rear wheel arches, glue in place by inside.

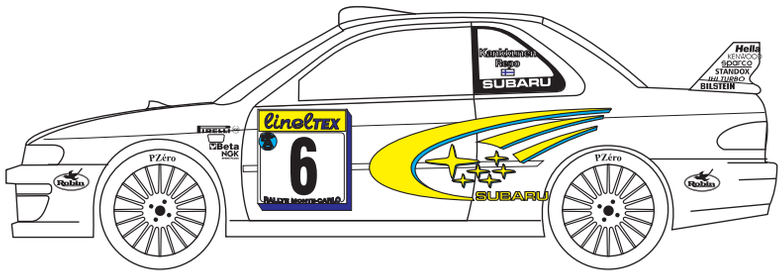
Windows: Paint satin black the surrounds and glue them over a thin clear acetate sheet; you can use a 3M glue-spray (for paper...). Then carefully cut around, form if necessary (windscreens) and glue in place, using clear adhesive like MicroScale LiquiTape, or two-parts epoxy.

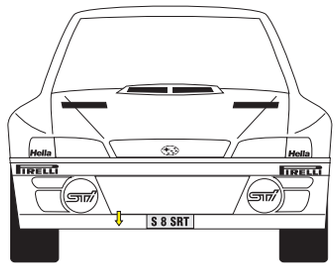
Use stained glass colors for lights...Add a drop of clear resin, or Kristal Kleer, in spotlights....

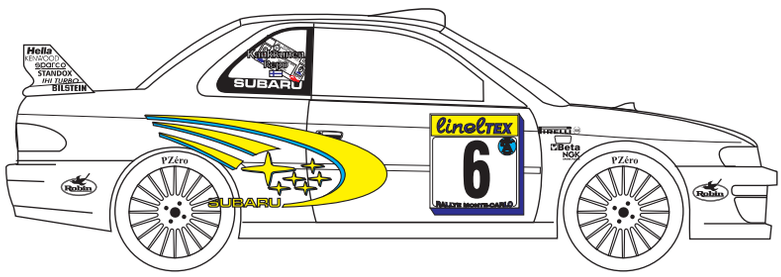
Available is a A4-sheet laser copy of 8 pictures of details...Ask your dealer...

Référence de peinture:

Painting: Mitsubishi (!!!) Fiji Blue (T 87) MIT 531 / 00C où / or : Chrysler Blue Pearlcoat CUS PCH







Pour rampe de phares
For bank of projectors

SUBARU

R.BURNS

S 6 SRT

N° 5

B.THIRY

S 7 SRT

N° 16

CONSEILS DE MONTAGE

Vérifiez ce kit que vous avez entre les mains. Voyez par rapport au plan s'il ne manque aucune pièce. En supposant que cela ne soit pas le cas, inspectez minutieusement chaque pièce moulée, et entamez la préparation:

Ebavurez toutes les pièces ! Même celles «qui sont cachées», car elles peuvent, par un décalage inopportun, provoquer un mauvais assemblage du kit, qui vous amènerait à retailler dans la masse une fois la voiture peinte, ce qui pourrait amener d'autres désagréments (le coup de fraise ou de lime malheureux, ou la belle tache de cyano, par exemple...)

Vérifiez que toutes les pièces s'adaptent entre elles parfaitement, sans trop de jeu, ni trop peu. En cas de besoin, rectifiez ! Attention aux pièces photodécoupées, particulièrement les entourages de vitres ou la calandre s'il y a ,qui doivent rentrer dans les logements prévus à cet effet avec un peu de jeu, à cause de la peinture ! Percez les différents trous nécéssaires à l'aide d'une mini-perceuse ou d'un porte-forets. Bouchez les bulles et comblez les interstices dûs au moulage avec un mastic polyester de carrosserie style Sintofer (Pub gratuite!), limez et poncez les excédents, vérifiez, et comme c'est souvent le cas, rebouchez les traces restantes. Si celles-ci sont faibles, vous pouvez utilisez alors un mastic monocomposant (style Sintofinition, re-pub gratuite) plus fin et séchant vite.

A présent, il est conseillé de passer une première couche d'apprêt. Je ferai maintenant un distinguo entre les personnes utilisant une peinture en bombe façon Duplicolor et ceux pouvant se servir d'une laque carrosserie à l'aérographe, qui ajouteront simplement un produit anti-silicone dans leur peinture....

Utilisateurs d'aérosols : Dégraissez les pièces à peindre à l'eau savonneuse ou au Trichloréthylène; travaillez rapidement avec celui-ci, il attaque vite la résine! ne laissez surtout pas tremper les pièces, vous récupereriez vite une maquette d'une composition de César! Ce dont nous ne sommes responsables en aucune façon...Si, malgré ce dégraissage soigneux, votre apprêt et/ou peinture ne tenait pas, ou faisait des auréoles, ne partez dans un accès de rage: Il suffit dans ce cas d'utiliser un sèche-cheveux que vous actionnez en même temps que vous passez votre apprêt en très, très fines couches: l'apprêt sèche alors pratiquement au contact de la voiture et emprisonne le silicone responsable de vos malheurs. Ensuite, poncez!

Passez 2 à 3 couches d'apprêt. Celui-ci est primordial car il permet à la fois de détecter les défauts de moulage ou de ponçage ayant échappé à votre oeil de lynx, et de fournir à la peinture un fond lisse et accrochant. Si des défauts apparaissent, poncez, bouchez, poncez à nouveau et repassez une couche d'apprêt; et ainsi de suite jusqu'à ce que l'état de surface du modèle soit parfait. Lorsque le modèle est parfaitement lisse et entièrement recouvert d'apprêt, vous pouvez peindre. Je ne peux à ce niveau vous conseiller de méthode, chacun a la sienne, forgée par sa propre expérience, et dépendant essentiellement de la marque de peinture utilisée... Une chose cependant: Pour obtenir un brillant parfait, il est nécéssaire que lorsque vous finissez de peindre, le modèle ait un aspect brillant et lisse; si vous avez déjà de la «peau d'orange», vous la récuperez après séchage! Laissez sécher le plus longtemps possible, le résultat n'en sera que meilleur. La peinture durcissant convenablement, si vous avez des poussières, vous pourrez alors poncer au plus fin puis passer du polish pour retrouver le brillant initial; sinon, peinture à nouveau. Pour les peintures en deux tons, un minimum d'une semaine de séchage est préférable.

Maintenant, vous pouvez passer au montage proprement dit. Suivez les instructions du plan qui est là pour vous guider. Plusieurs colles peuvent être utilisées: Cyanoacrylate, néoprène ou epoxy pour les pièces lourdes ou soumises à des efforts, colle blanche pour les vitrages ou les petites photodécoupes...Voire du vernis, tout peut servir! A vous de trouver le plus juste usage de chaque colle.

Pour les décalcomanies, utilisez de l'eau chaude (certains emploient même de l'eau très chaude), une petite éponge ou du papier absorbant, un sèche-cheveux...Et s'il le faut, des produits assouplissants du type Micro-Sol (Encore de la pub!), alcool à brûler, acide acétique, etc...Attention! Tous ces produits ne vont pas forcément bien avec toutes les marques de décalques, faites des essais!!

BUILDING INSTRUCTIONS

Check all parts against drawings and parts list, clean off any casting flash using a modelling knife, needle file and sandpaper. Drill out all location holes (see diameters on drawings). Fill up any resin bubble with a car body repair filler (two components). Test fit anything.

Paint parts prior to assembly, using automotive paint for the body. Begin with some fine coats of primer, sandering each of them to obtain a smooth surface before the final paint. In case of silicon problems (the paint doesn't adhere well): If you use a spray-gun or an airbrush, add an anti-silicon product to your primer and paint (ask your paint dealer). If you use aerosol paints, you need an hair-drier! Use it during primering: the primer need to immediately dry to avoid Silicon's work. The problem is : You now need three hands!! You can perhaps avoid those desagreements cleaning the parts before primer with soaped water or trichlorethylen (be careful with it, resin can become deformed).

Small parts should be brush painted using modelling paint. For lights (red & orange...), use a leaded glass window paint. Assemble the model following instructions, using a contact adhesive, cyanoacrylate, or quick-setting two-part epoxy glue. Some parts like vacformed headlight covers or small p/e parts could be fixed using a sensitive glue like Micro Liqui-Tape, even some wood paste .

Decals should be soaked in warm water, then slid into position and pressed down firmly using a soft absorbent cloth. In case of rough areas, your hair-drier could again help you to soft the decal, or you can use softeners.