

LIGIER JS11 FORD F1



For motor sports fans throughout the World Grand Prix races are amongst the most popular. More than ten countries now hold Grand Prix meetings but the first Grand Prix ever held was in France in 1906. Many Frenchmen have a great passion for car racing and one of these is Guy Ligier, the owner of the Ligier Team who had considerable success in the 1979 Formula 1 Grand Prix circuits. The Ligier Team began taking part in F-1 racing in 1976 having previously entered such races as the Le Mans 24-hour race. The first Ligier car was equipped with a V 12 cylinder Matra engine and attracted much public attention with its unique body style. With French driver, Jacques Laffite at the wheel this all-French car won the 1977 Swedish Grand Prix. At the end of the 1978 season, Ligier decided that they would in future run a Ford Cosworth engine in their cars. The Ligier JS11 car with a Ford Cosworth engine was more compact than its predecessor, and the roundish body style was the result of prolonged wind tunnel tests. Like the Lotus 79, which had such overwhelming speed in the 1978 season, the Ligier JS11 was designed as a ground effect car. The monocoque chassis was made as uncomplicated as possible to obtain a smooth flow of air. The high body styling at the rear reduced the air resistance around the rear wheels, and the Ligier JS11 promised to be one of the most efficient ground effect cars of the 1979 season. This was a turning point for Ligier. Patrick Depailler, a French driver previously with the Tyrrell Team, joined Jacques Laffite who had been Ligier's only driver for the previous three years. At the start of the 1979 season Ligier was therefore a two-car team. The new car proved itself in the very first Grand Prix of the 1979 season. This was the Argentina Grand Prix held on January 21st. The Ligier team took first and second places on the grid after the fastest lap times, and to the glory of France and the tremendous excitement of French fans, Jacques Laffite was first passed the winning post. This first win was followed in the Brazilian Grand Prix when Jacques Laffite and Patrick Depailler took first and second places in both the practice and final races. Ligier was also victorious in the Spanish GP when Depailler won. 1979 will always be remembered by Guy Ligier as the year when his cars, painted blue, the national

colour of France, had such notable victories.

* * *
Das erste Grand Prix Rennen wurde 1906 in Le Mans gefahren und von Renault gewonnen. Seit her werden diese Rennen in mehr als 10 Ländern ausgetragen. Le Mans wurde durch die 24 Stunden-Rennen weltbekannt und spielt eine grosse Rolle in der Weiterentwicklung des Automobil-Sportes. Besondere Aktivität im Rennsport zeigt der Franzose Guy Ligier, Chef des Ligier Rennstalles.

1976 stieg dieses Team in die Formel 1 ein. Der Wagen Ligier's erhielt einen V12 Matra Motor und wurde von Jacques Laffite gefahren. Alles in diesem Team und am Fahrzeug war aus Frankreich. Der erste Sieg kam 1977 im Grand Prix von Schweden.

Nach 1978 bekam Ligier keinen Motor mehr von Matra-es war ein Wendepunkt für ihn und sein Team. Ein Ford Cosworth Motor wurde eingebaut, Patrick Depailler aus dem Tyrrell Team wurde übernommen um J. Laffite, den einzigen Fahrer, zu unterstützen. 1979 wurde der JS11 eingesetzt.

Die abgerundete Karosserie-typisch Ligierist natürlich ein Produkt aus dem Windkanal. Mit grösster Sorgfalt wurde jeder unnötige Luftwiderstand vermieden. Überall an Karosserie, an Front, an der Seite und auch die Aus-Puffanlage alles wurde dem leichten Abfluss der Luft angepasst.

Im Grand Prix Argentinien, dem ersten Rennen 1979, wurden die beiden ersten Plätze im Vorlauf belegt und J. Laffite gewann das Rennen. Das war erst der Anfang für das Team Ligier's. Im folgenden Grand Prix von Brasilien, Laffite und Depailler belegten wiederum die ersten Plätze im Training und auch im Rennen. Dann kam der spanische Grand Prix und Depailler wurde Sieger.

Und immer weiter blieb Ligier in der Spitze der Grand Prix Teilnehmer. 1979 war ein Jahr für das Ligier Team.

Guy Ligier-im blauen Overall-der National-Farbe Frankreichs-wird weiterhin der grosse Herausforderer im grossem Formel 1 Rennen sein.



Read before assembly.
Erst lesen—dann bauen.

★ Study the instructions and photographs before commencing assembly.
★ You will need a sharp knife, a pair of tweezers and a pair of pliers.

● This mark shows colour.
Overall painting shown in the last page.
★ Only use paint suitable for plastic models.

★ Vor Beginn die Bauanleitung studieren und den Nummern nach die Elemente zusammenbauen.

★ Bauteile nicht vom Spritzling abbrechen, vorsichtig abschneiden oder abzwicken, Teile vor Kleben zusammenhalten, auf genauen Sitz achten. Nicht zuviel Klebstoff verwenden. Kleine Teile hält man mit Pinzette fest.

★ Abziehbilder vorsichtig von der Unterlage im Wasser abschleifen, auf richtigen Sitz achten und gut trocknen lassen.

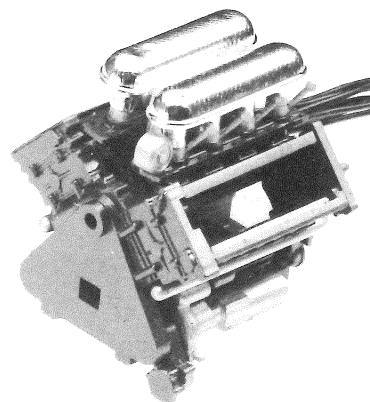
● Zeichen für Bemalung.
Da die Farben unter der englischen Bezeichnung zu erhalten sind, geben wir nur die englischen Namen an.

Keine Farben auf Nitrobasis verwenden!!
Wir übernehmen keine Haftung für Schäden die durch falsche Farbenwahl entstehen. Nur **Farben verwenden**, die für **Polystyrol Plastik** geeignet sind.

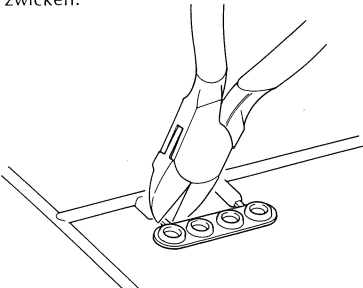
2 <<Engine Construction B>> <<Motoren-Bau B>>

Cut a vinyl cord into four 9cm pieces, fold in half and pass them through A21. Fix their ends to C30 and C31 later at stage ⑩

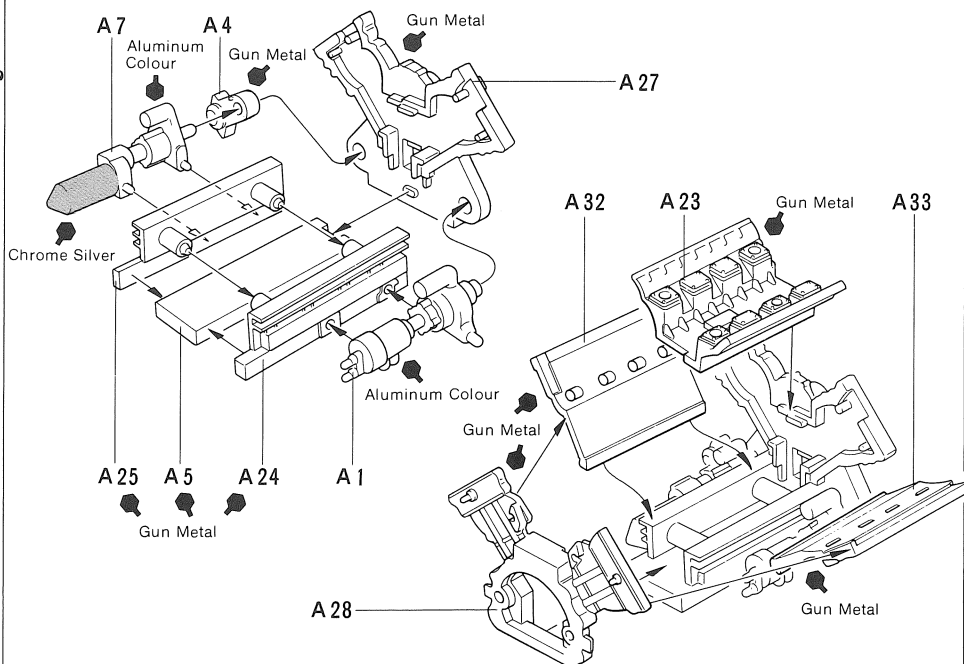
Vinylkabel in vier 9 cm lange Stücke schneiden und durch A21 ziehen. Die 8 Enden werden in Step ⑩ an C30 + C31 geklebt.



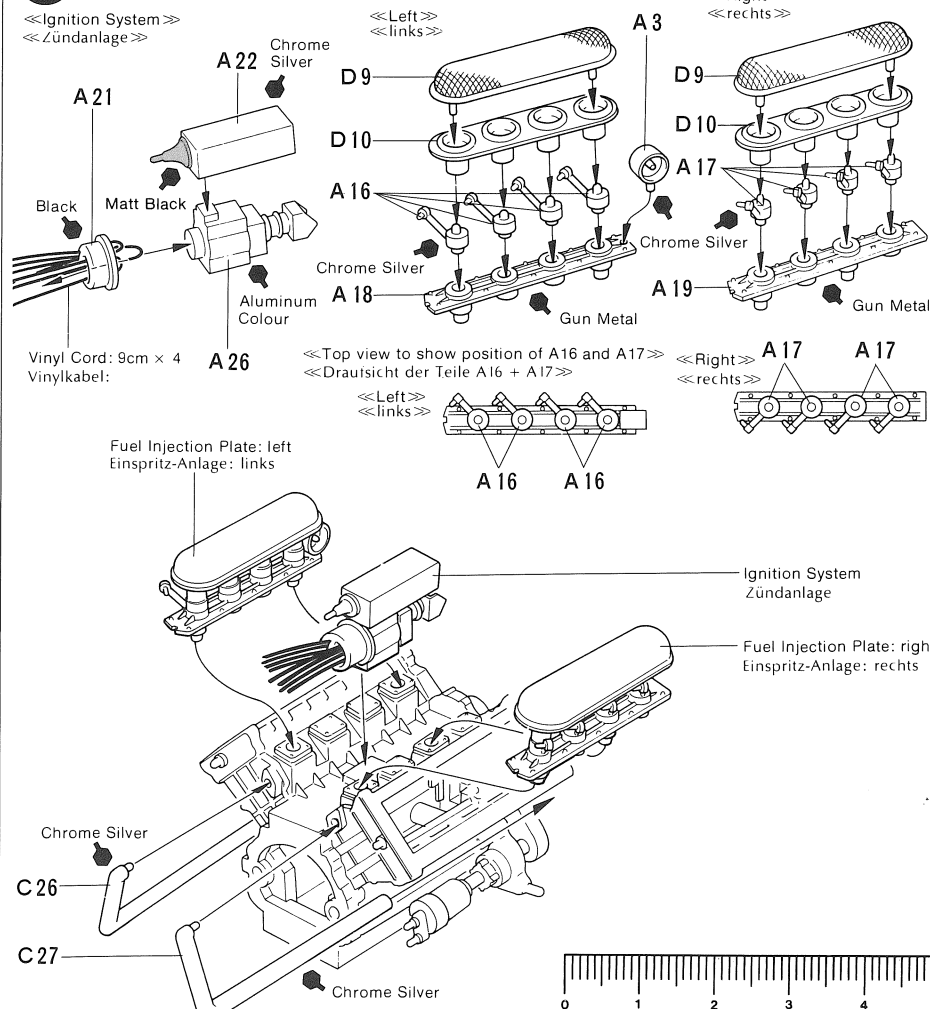
Do not break parts away from sprue, but cut off carefully with a pair of pliers.
Bauteile nicht vom Spritzling abbrechen, vorsichtig abschneiden, oder abzwicken.



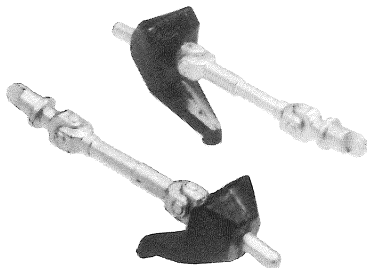
1 Engine Construction A Motoren-Bau A



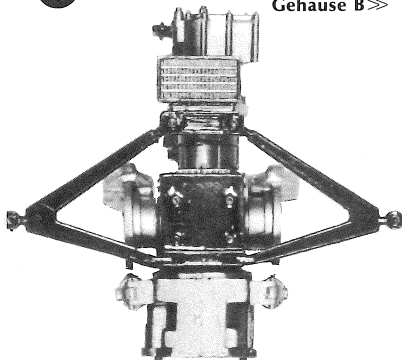
2 Engine Construction B Motoren-Bau B



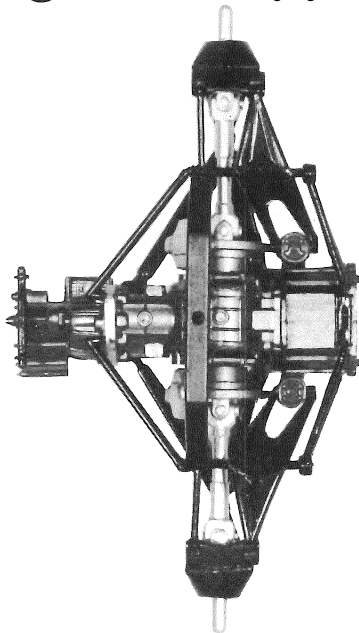
4 <<Driving Shaft>>
<<Antriebswelle>>



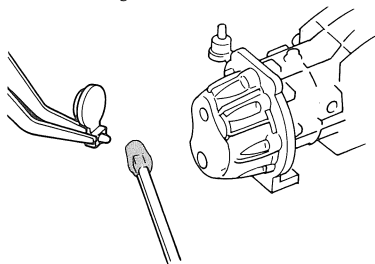
5 <<Construction of Gear Box B>>
<<Konstruktion Getriebe Gehäuse B>>



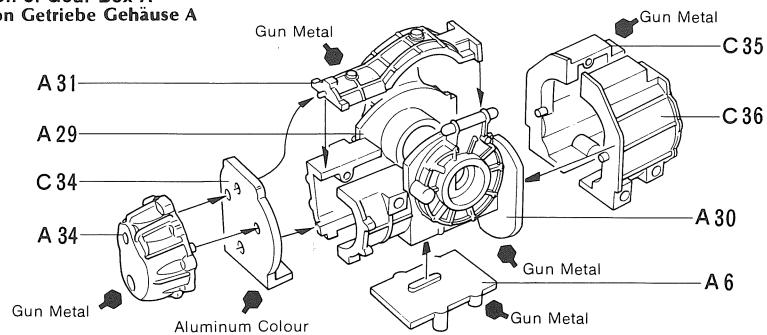
6 <<Rear Suspension>>
<<Hintere Achsaufhängung>>



<<Cementation>>
<<Klebstoff>>
Apply cement carefully only on the edge of parts.
Klebstoff nur an den Kanten mit Zündholz anbringen.



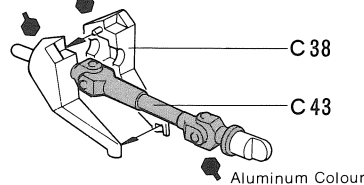
3 Construction of Gear Box A
Konstruktion Getriebe Gehäuse A



4 Driving Shaft
Antriebswelle

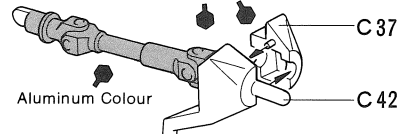
<<Left>>
<<links>>

Semi-gloss Black



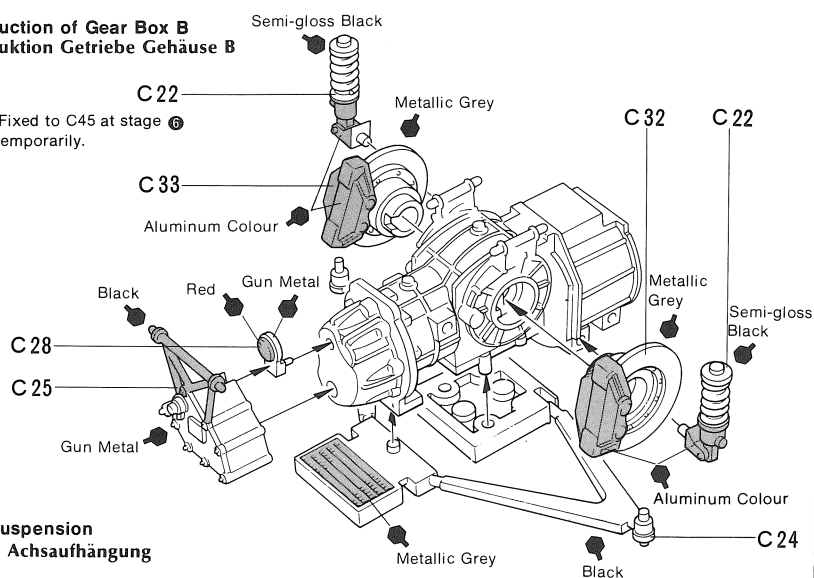
<<Right>>
<<rechts>>

Semi-gloss Black

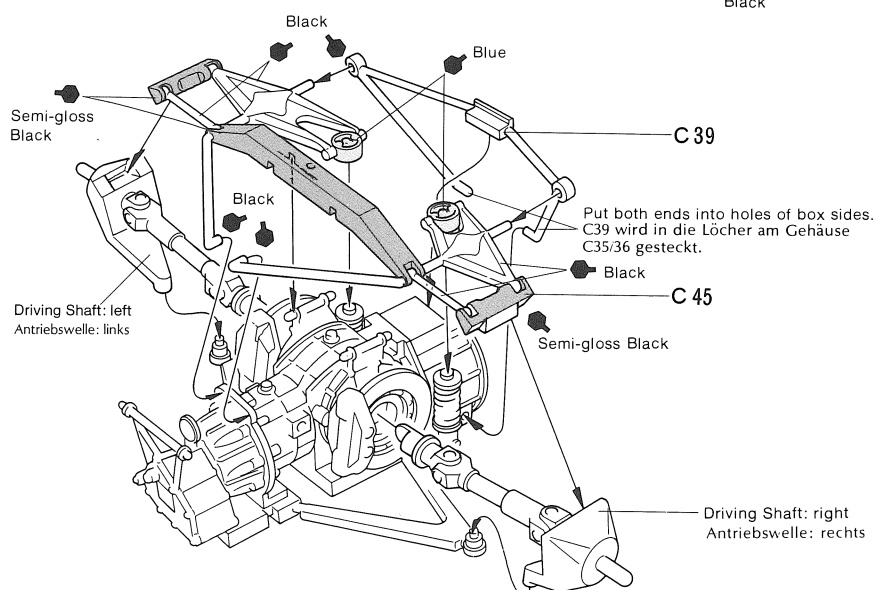


5 Construction of Gear Box B
Konstruktion Getriebe Gehäuse B

★ C22 Will be Fixed to C45 at stage 6
Try to fit C45 temporarily.

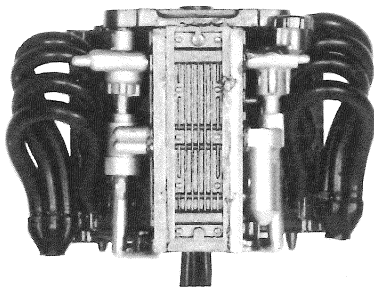


6 Rear Suspension
Hintere Achsaufhängung

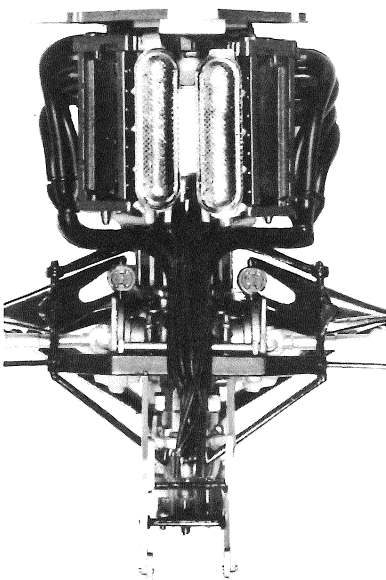


7

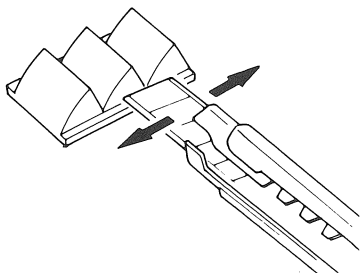
Die Auspuffrohre sehen alle fast gleich aus. Auf die Nummern achten und Stück für Stück nacheinander einkleben.



8



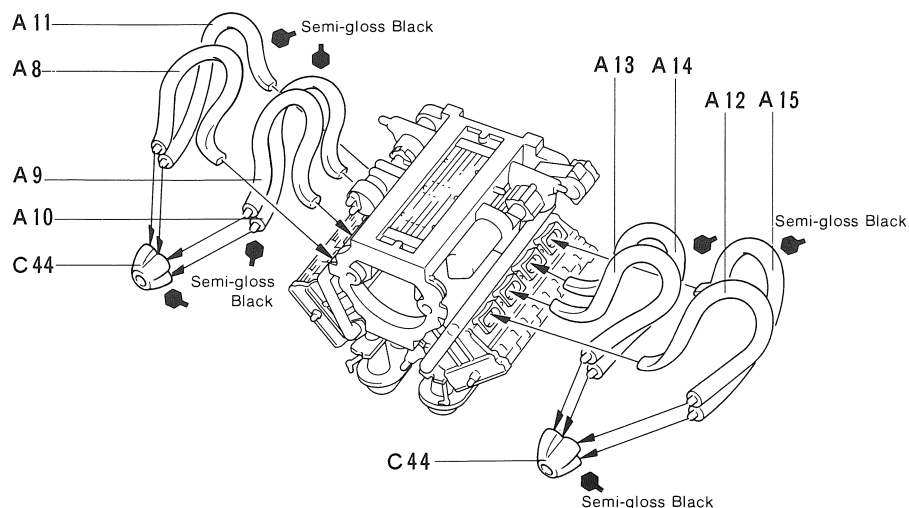
Chromschicht an Klebestellen entfernen



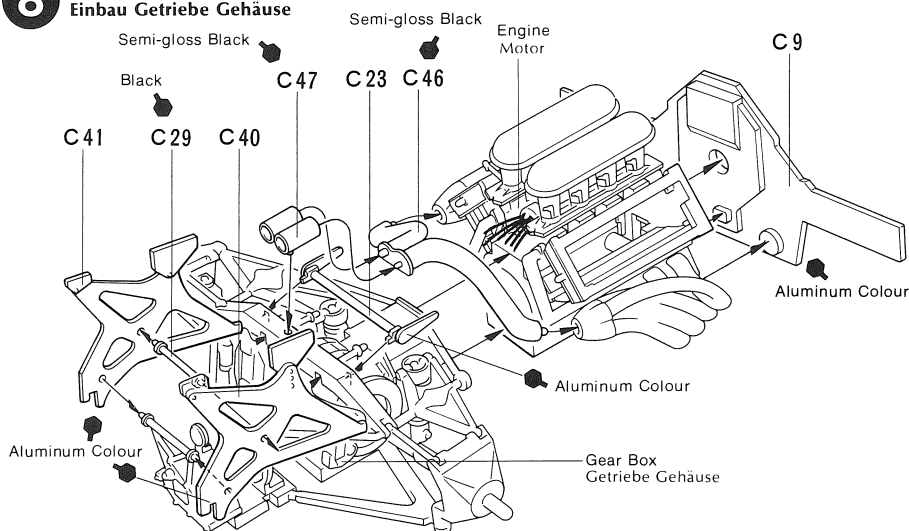
TAMIYA COLOR CATALOGUE

The latest in cars, boats, tanks and ships. Motorized, radio controlled and museum quality models are all shown in full color in Tamiya's latest catalogue. At your nearest hobby supply house.

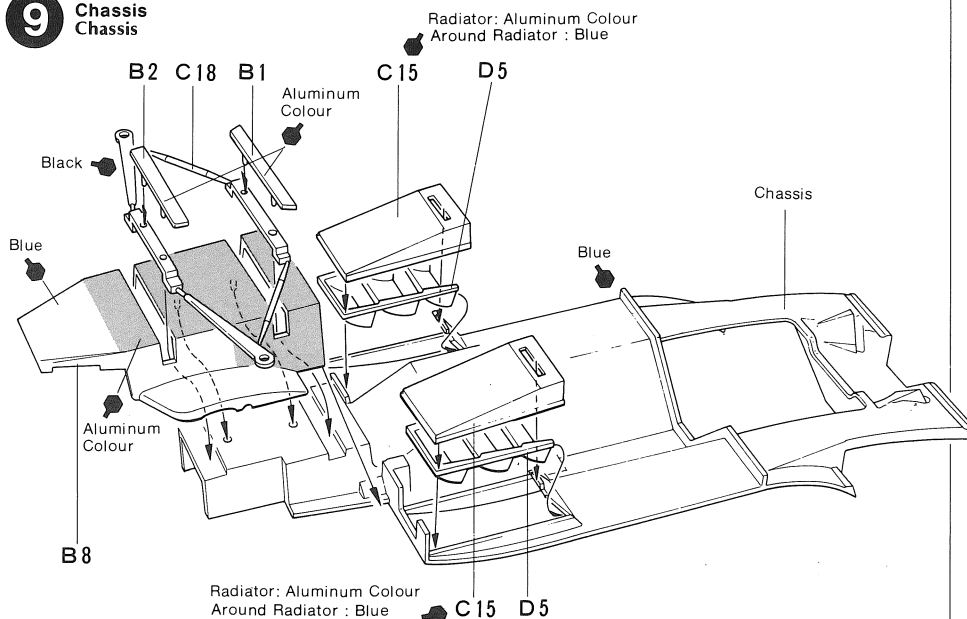
7



8



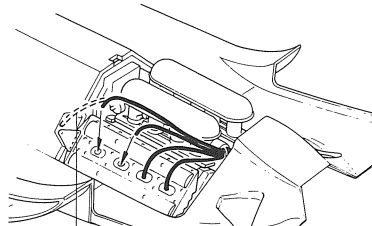
9



10 <<Fixing of Engine>> <<Einbau Motor>>

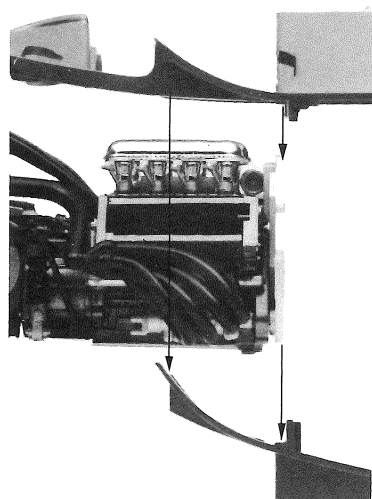
Fix Engine between Body and Chassis. After cementing C30 and C31, insert ends of vinyl cords into each hole, referring to following figure.

Motor sorgfältigst einkleben. Nach Einbau der C30 + C31 die Vinylkabel einkleben., siehe Bild unten.

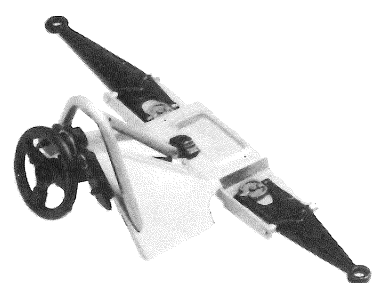


*Cut each cord to a suitable length.

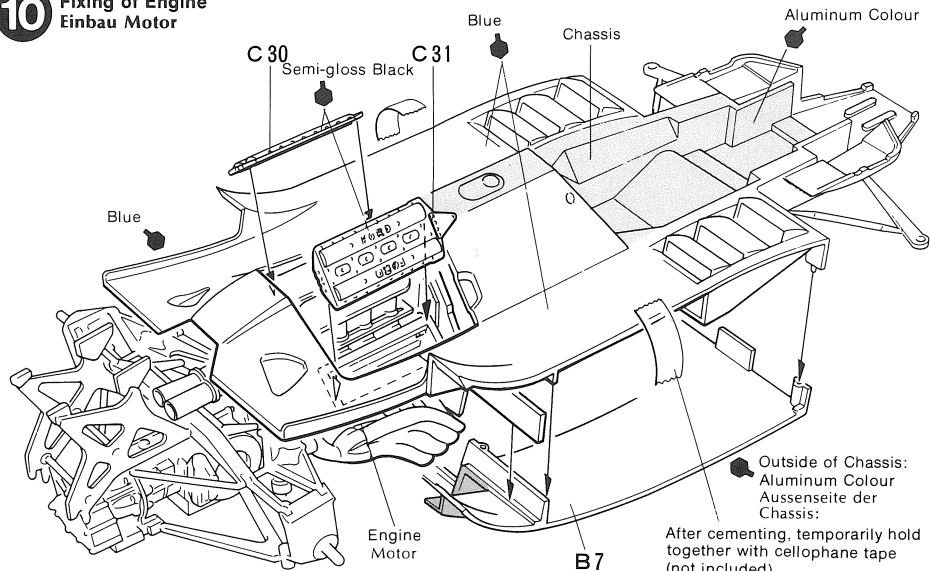
* Jedes Kabel in entsprechende Länge schneiden.



12 <<Front Suspension>> <<Vordere Achsaufhängung>>



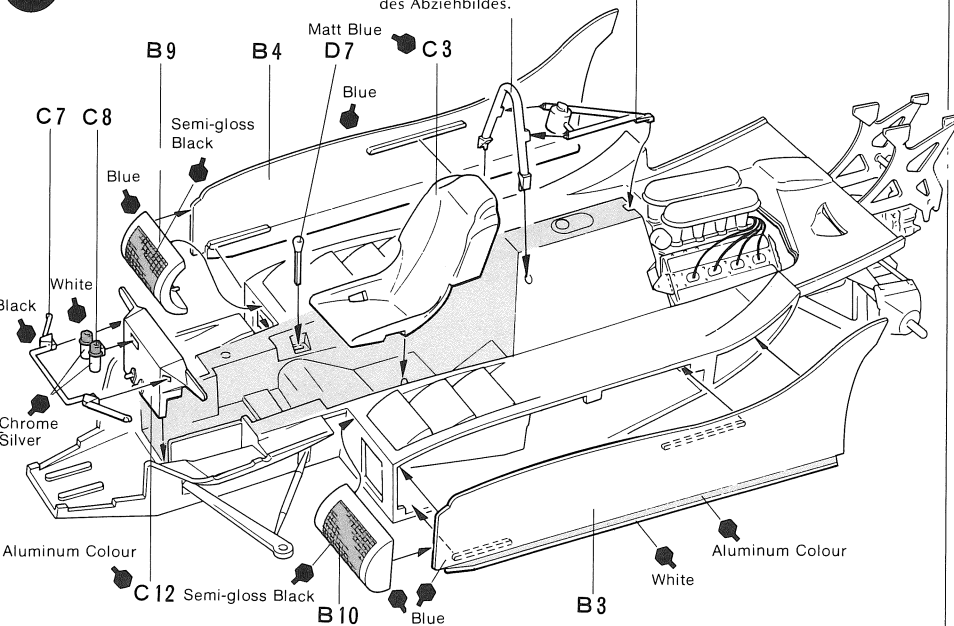
10 Fixing of Engine Einbau Motor



11 Cockpit Fahrersitz

D4
* Fix D4 after applying decal.

* D4 einkleben nach Anbringung des Abziehbildes.



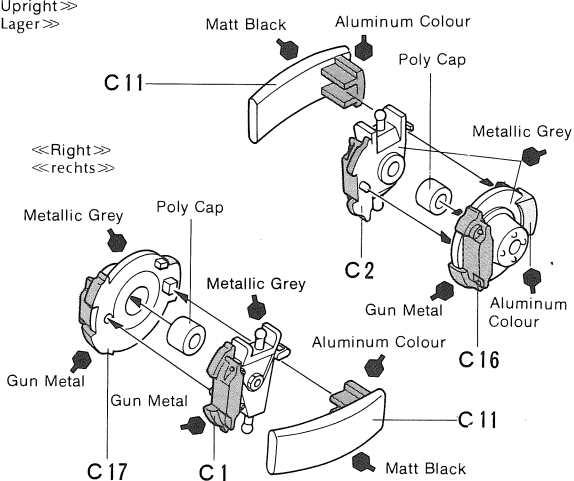
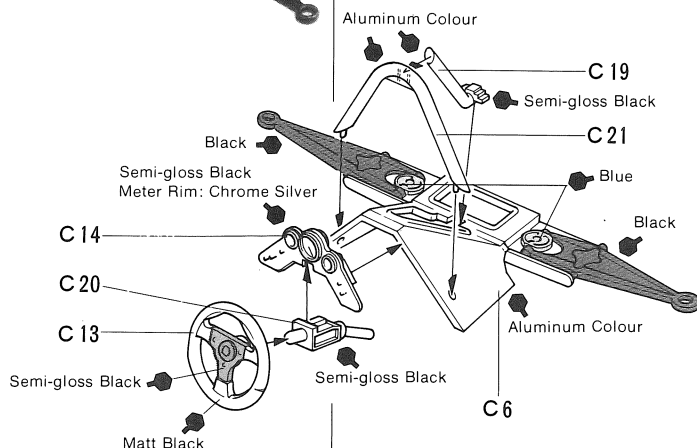
12 Front Suspension Vordere Achsaufhängung

<<Dashboard>>
<<Armaturenbrett>>

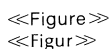
<<Upright>>
<<Lager>>

<<Left>>
<<links>>

<<Right>>
<<rechts>>

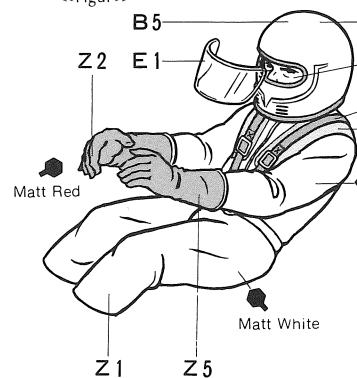


Jacques Laffite

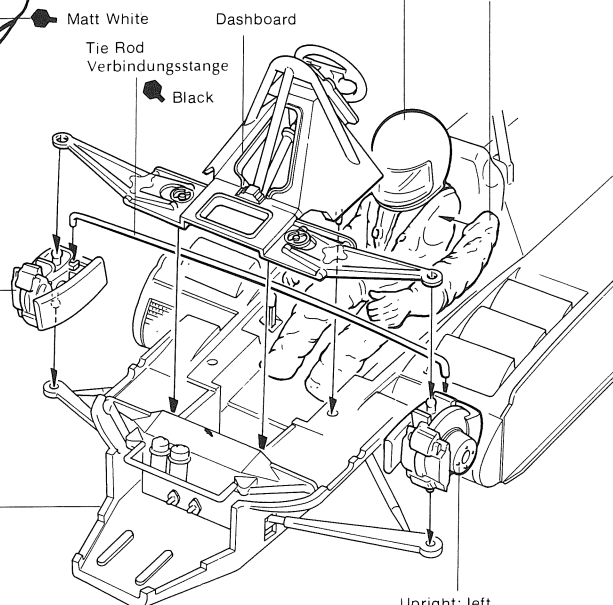


A black and white photograph showing the front view of a Ligier GT25 race car. The car is dark-colored with a prominent white cockpit area. The front wing features the number '25' in large, bold, stylized digits. Above the number, the text 'LIGIER GT25' is visible, and below it, the 'GOODYEAR' logo is present. The car's nose is pointed, and the overall design is aerodynamic.

<<Figur>>

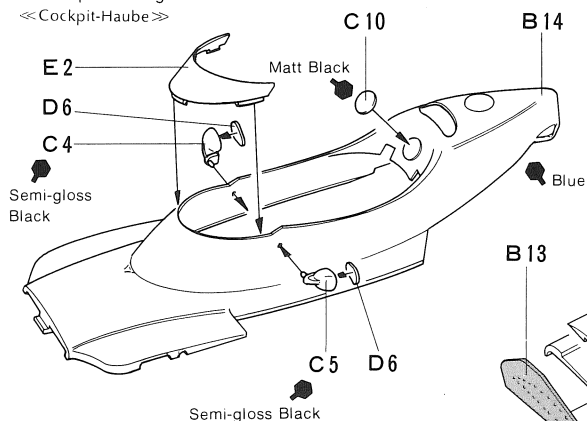


Upright: right —
Achs-Lager: rechts
★ Do not cement.
★ Nicht kleben.

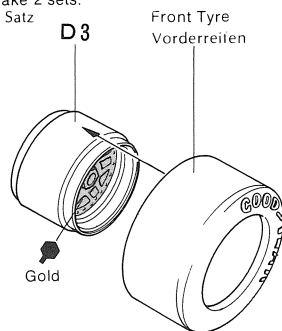


Upright: left
Achs-Lager: links
★ Do not cement.
★ Nicht kleben.

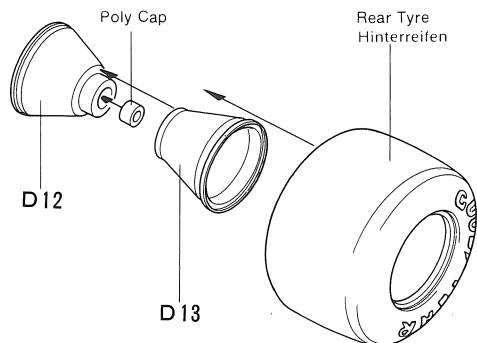
« Cockpit-Haube »



★ 2 Satz

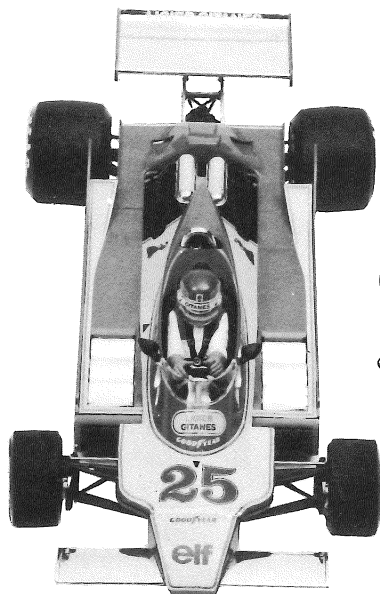


<<Rear Wheel>>
<<Hinterrad>>
★ Make 2 sets.
★ 2 Satz



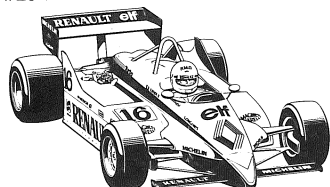
Aussenseite : Blue, Innenseite : Chro Silver

16 <<Body Parts>> <<Karosserie Teile>>

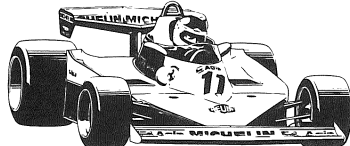


BUILD A COLLECTION OF TAMIYA PRECISION CAR MODELS

1/20 RENAULT RE-30B TURBO



1/20 FERRARI 312T3



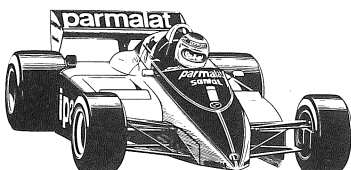
1/20 FIAT 131 ABARTH RALLY



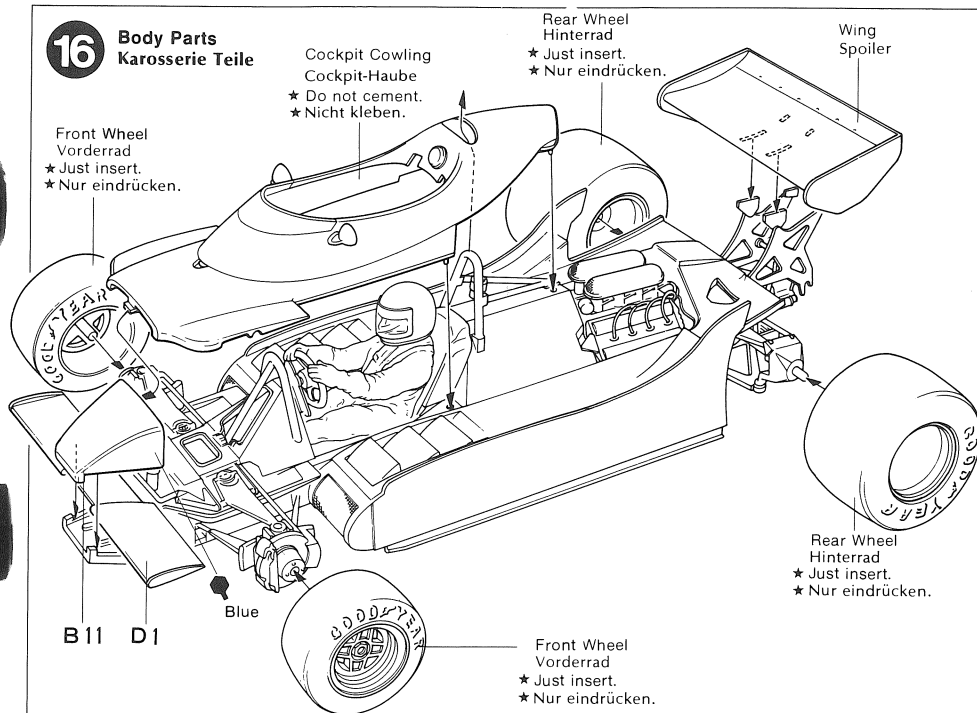
1/24 FORD ZAKSPEED CAPRI TURBO



1/20 BRABHAM BT50



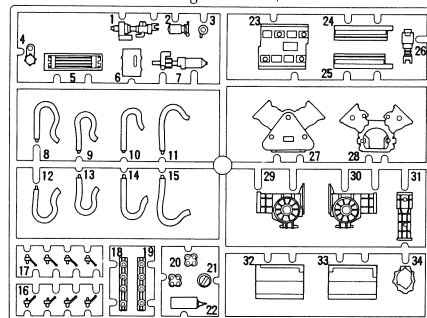
16 Body Parts Karosserie Teile



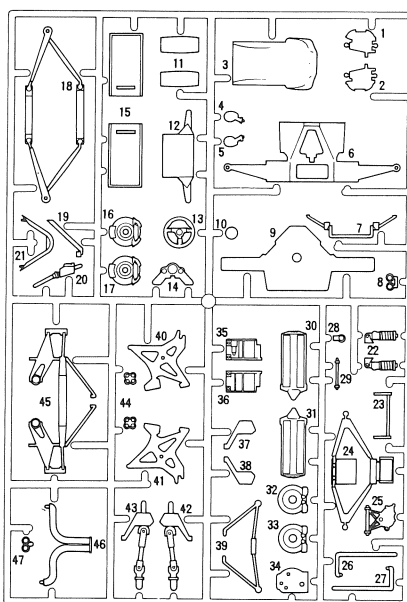
PARTS

A Parts

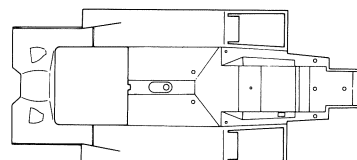
Unnecessary Parts: 2, 20
Unbenötigte Teile : 2, 20



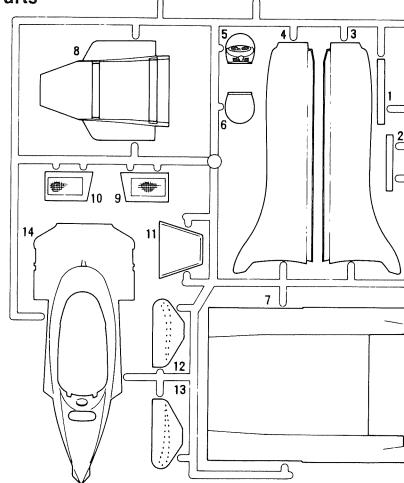
C Parts



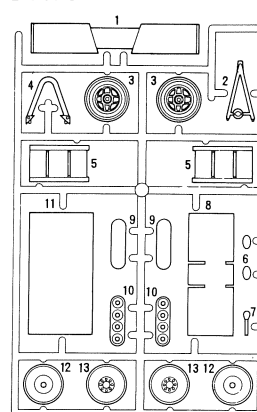
Chassis



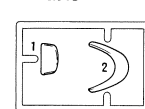
B Parts



D Parts

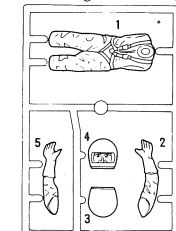


E Parts



Z Parts

Unnecessary Parts: 3, 4
Unbenötigte Teile : 3, 4



PAINTING

APPLYING DECALS

The JS11 of the Ligier Team challenges the Grand Prix series for the glory of France and is painted Blue, the national colour. This is accentuated by a white portion from the front nose to the cockpit. "Gitanes" seen on the body sides, and the "Dancing Girl" on the front of the cars, are the logos of the French tobacco manufacturer who is the main sponsor of the Ligier Team. During the early part of the 1979 season, car No. 25 was driven by Patrick Depailler, and car No. 26 by Jacques Laffite. For painting of small parts, see assembly drawings. Apply decals with reference to the figures at right.

Der Ligier JS11 ist mit Franz. Blau bemalt und wird betont durch das weisse Stück von Front bis zum Cockpit. Auf beiden Seiten steht der Name des Sponsor's "Gitanes", der grossen franz. Zigarettenfirma. Den Wagen No. 25 fuhr Patrick Depailler, No. 26 wurde von Jacques Laffite gesteuert. Die Bemalung kleiner Teile sind aus der Anleitung ersichtlich. Die Anbringung der Abziehbilder ersehen Sie unten und rechts auf dieser Seite.

<<Colours>> <<Bemalung>>

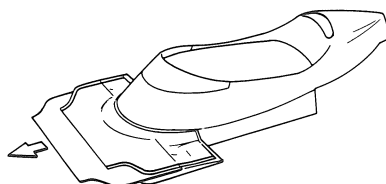
-  **Blue**
Body
Karosserie
-  **Semi-gloss Black:**
Front Arm, Rear Arm
Vorderarm, Hinterarm
(Black: Matt Black = 1:1)
-  **Matt Black:**
Steering Wheel, Knob, Leber
Steuerrad, Schalthebel, Leder
-  **Black:**
Small Parts
Kleine Teile
-  **Red:**
Tail Lamp
Schlussleuchten
-  **Gun Metal:**
Gear Box
Getriebe Gehäuse
-  **Chrome Silver:**
Aluminum Parts
Aluminum Teile
-  **Aluminum Colour:**
Chassis
-  **Matt Blue:**
Belt
Sitzgurt
-  **Metallic Grey:**
Disc. Brake
Scheibenbremse
-  **Matt White:**
Suit
Overall
-  **White:**
Lettering on Tyres
Buchstaben der Reifen
-  **Clear:**

Apply directly to plastic parts to make the most of their original colour. This can also be applied to painted surfaces to give a higher gloss.

Bringt mehr Glanz auf Plastikteile und bemalte Oberflächen.

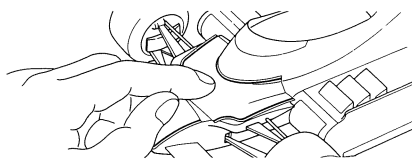
<<Decal Applications>>

- ① Remove all dust, dirt and adhesive smears with a wet cloth before applying any decals.
- ② The decal to be applied should be removed beforehand from the decal sheet. Cut off translucent films along coloured parts.
- ③ Dip the decal in tepid water for about 10 seconds and then remove it onto a clean cloth. Be careful of over immersion to avoid loss of decal's adhesive.
- ④ Hold the backing sheet edge and slide the decal onto the model.
- ⑤ Wet the decal with a little water on your finger so that it can be moved more easily into position.
- ⑥ Press the decal down gently with a clean soft cloth to remove air bubbles and until all excess water has been fully absorbed. When a decal has to be applied to a surface which is uneven or curved, press the decal down with a hot towel so that the decal will fit the contours perfectly. Cut off the excess transparent portion around each decal. The decal must then not be touched until dry.

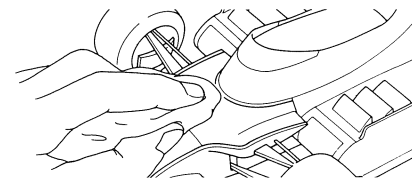


<<Abziehbilder-Decals>>

- ① Staub, Schmutz und Klebstoffreste mit nassem Tuch entfernen.
- ② Decals erst ausschneiden entlang den Linien.
- ③ Decals in Wasser legen, dann nach 10 Sekunden auf z.B. Handtuch legen und etwas abtrocknen lassen.



- ④ Decal an der Unterlage halten und Bild auf das Modell schieben.
- ⑤ Mit etwas Wasser auf dem Finger lässt sich das Decal noch etwas verschieben.
- ⑥ Decal mit etwas Stoff gut andrücken um die Luftblasen zu entfernen und das Wasser abzutrocknen. An unebenen Stellen kann man mit



heissen Tuch das Decal besser andrücken. Transparente Überreste am Decal abschneiden. Decal nicht mehr berühren, bis getrocknet ist.

<<Marking of Ligier JS11 Ford>>

<<Markierung der Ligier JS11 Ford>>

Following figures show Laffite's car
Sometimes we can't see 36.

