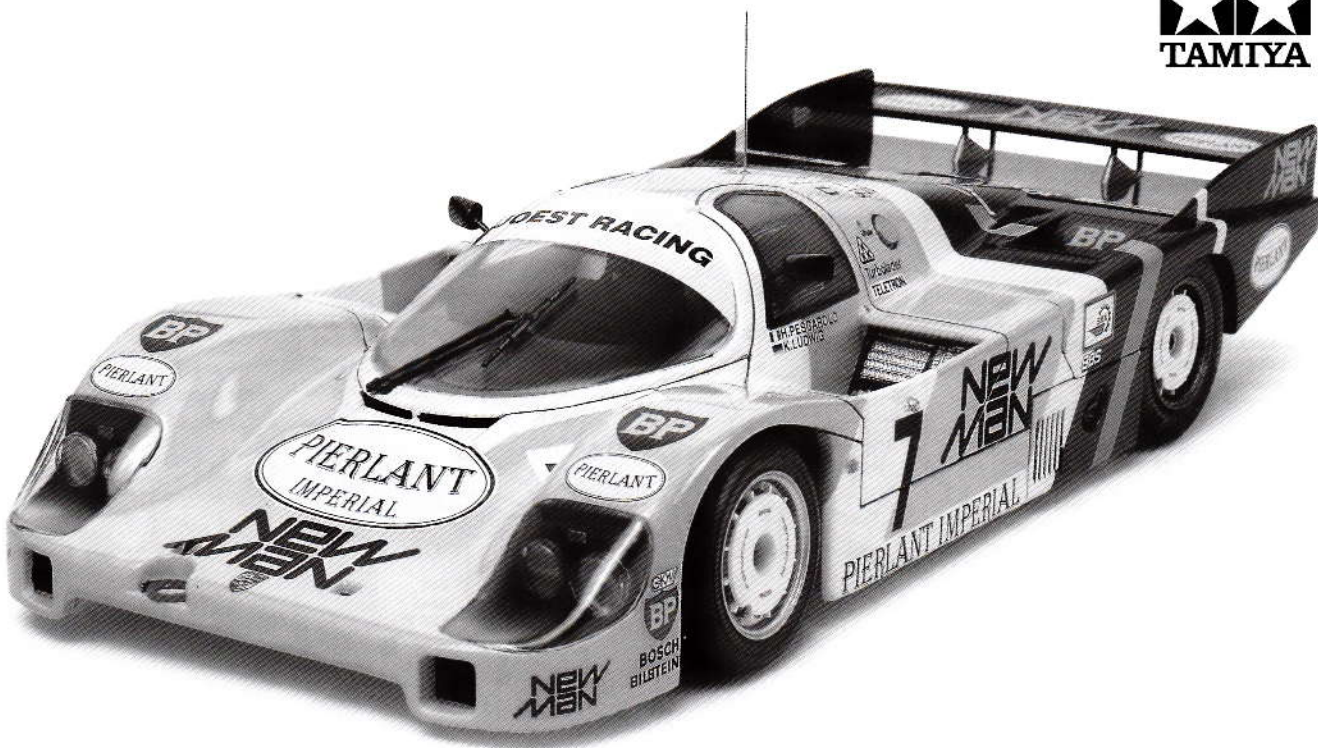


NEWMAN PORSCHE 956

'84 LE MANS 24HOUR RACE WINNER



The Le Mans 24 hour endurance is known far and wide as the premier endurance race. During the 1984 event, no one could predict a winner because the Porsche works team did not participate. The Lancia works team from Italy entered their racer and 14 private teams using the Porsche 956 competed. Since 1982 the 956 has been the car to beat as it has dominated world endurance racing since then. The Jacques Jaunet firm, known for his Newman jeans, sponsored the Joest Racing team, with their colorful White, Yellow and black 956. After 359 laps and 4900.276 km, the Newman Porsche 956 took the checkered flag for the 84 Le Mans win. Porsche 956's won 4 victories in 1982, becoming the endurance champion; won 9 out of 10 races in 83 and have dominated 1984. They won, of course, the Le Mans race all three years. Yes, the Porsche firm has come up with a real winner in the 956. Using their traditional flat six for this group C racer, the engine is a DOHC unit with four valves per cylinder, air cooled, but with water cooling for the heads. Displacement is 2649cc and it produces 600hp. Fuel economy, so important in endurance racing, is accomplished with the Bosch Motronic system which monitors RPM, engine temperature, turbo boost/pressure, etc. and regulates ignition timing and fuel injection. Twin intercoolers are installed to cool down the pressurized air from the twin turbos, one feeding each bank of cylinders. These intercoolers are connected with air intakes and are cooled with both water and the

outside air. Chassis/frame is of a monocoque construction and a first for Porsche. The simple, lightweight aluminum sheeting is bonded and riveted, and the bulkhead and channel crossmembers are made from angled aluminum plate rather than cast. Front outboard double wishbone and rear inboard (using pyramidal upper links) suspension safely sustains the 300km/h speed of the 956. Bilstein shock absorbers are gas filled and the springs are lightweight titanium. Each disc brake has two calipers and each caliper has four pistons, allowing stable full braking at 300km/h. World Endurance Racing came under new regulations in 1982, wherein the vehicles dimensions must be strictly adhered to; however, the engines displacement and its modifications are not regulated. This has opened up this sport to new thinking and even higher performance.

* * *

Die 24 Stunden von Le Mans sind auf der ganzen Welt bekannt als Nummer 1 der Langstrecken-Rennen. 1984 konnte niemand einen Gewinner voraussagen, da das Porsche Werksteam nicht daran teilnahm. Die Italiener kamen mit dem Lancia Werksteam und weitere 14 Privatteams kamen mit ihren Porsche 956. Seit 1982 war der Porsche 956 der Wagen, den es zu schlagen ging, da alle Rennen dieser Klasse auf der Welt, nur von diesem Wagen beherrscht wurden. Der Newman Jeans Hersteller, Jacques Jaunet, sponserte das Joest Racing Team, die einen 956

in den Farben weiss, gelb und schwarz fuhren. Nach 359 Runden und 4900,276 km wurde der Newman Porsche 956 mit der 84er Siegerflagge in Le Mans abgewunken. Der Porsche 956 wurde Langstrecken-Weltmeister mit 4 Siegen im Jahre 1982, gewann 9 von 10 Rennen im Jahre 1983 und auch 84 war er allen Anderen überlegen. Dies zeigte, dass die Porsche Werke mit dem 956 einen richtigen Siegerwagen hatten. Für diesen Gruppe C Renner wurde der bekannte, flache 6 Zylinder Motor mit DOHC und vier Ventilen pro Zylinder, natürlich luftgekühlt, aber mit zusätzlicher Wasserkühlung für die Zylinderköpfe, eingesetzt. Der Hubraum hat 2649cc und bringt 600 PS. Die Benzineinspritzung, das Wichtigste im Langstrecken-Rennen, wird vom Bosch-Motronic System gesteuert, hat Monitore für RPM, Motor-Temperatur, Turbo-Druck etc. und reguliert auch die Zündzeiten. Doppel-Zwischenkühler bringen die Hitze der Doppel-Turbo-Anlage herunter, die Zwischenkühler haben Wasser und Luftkühlung, das bringt schon was. Das Chassis und der Rahmen ist eine vollkommen neue, für Porsche, Monocoque Konstruktion. Die Karosserie besteht aus Aluminium, die Radaufhängung verträgt ohne Weiteres die 300 km/Std. Die Bilstein Stoszdämpfer sind gasgefüllt und die Federn aus Titanium. Jede Scheibenbremse hat 2 Kaliber, jedes Kaliber 4 Kolben und garantieren volle Bremswirkung auch bei 300 km/Std. 1982 wurden neue Regeln für diese Rennklasse vorgelegt und dessen Bestimmungen streng beachtet werden müssen, der Hubraum und seine Verbesserungen jedoch wurden nicht eingeschränkt. Die brachte dem Rennsport neue Denken und grössere Leistungen.



Read before assembly.
Erst lesen - dann bauen.

- ★ Study the instructions and photographs before commencing assembly.
- ★ You will need a sharp knife, a screwdriver, a file and a pair of pliers.
- ★ Use cement sparingly. Use only enough to make a good bond.
- ★ Apply cement to both parts to be joined.

- ★ Make sure to ventilate room, when you use cement and paints.

This mark denotes paint color, with color names and numbers for Tamiya Acrylic Paints and Tamiya Paint Markers. Page 8 has detailed painting instructions; however, some parts should be painted prior to model's completion, and these are called out during assembly.

★ Vor Beginn die Bauanleitung studieren und den Nummern nach die Elemente zusammenbauen.

★ Bauteile nicht vom Spritzling abbrechen, vorsichtig abschneiden oder abzwicken.

★ Teile vor Kleben zusammenhalten, auf genauen Sitz achten. Nicht zuviel Klebstoff verwenden. Kleine Teile hält man mit Pinzette fest.

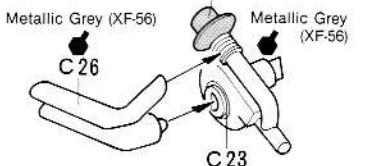
★ Der Bastelraum sollte bei Verwendung von Farben und Klebstoff gut gelüftet sein.

Dieses Zeichen zeigt die Farbe und Farbnummer der Tamiya Acryl-Farben und Paint Marker.

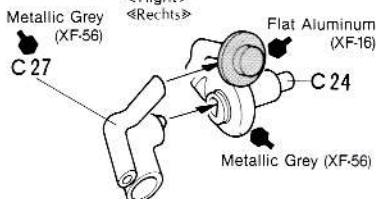
2 «Turbocharger» «Turbolader»

«Left»
«Links»

Flat Aluminum (XF-16)



«Right»
«Rechts»

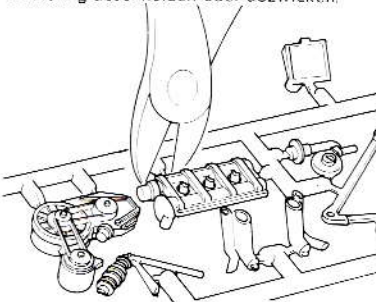


«Cutting off Parts»

«Abschneiden einzelner Teile»

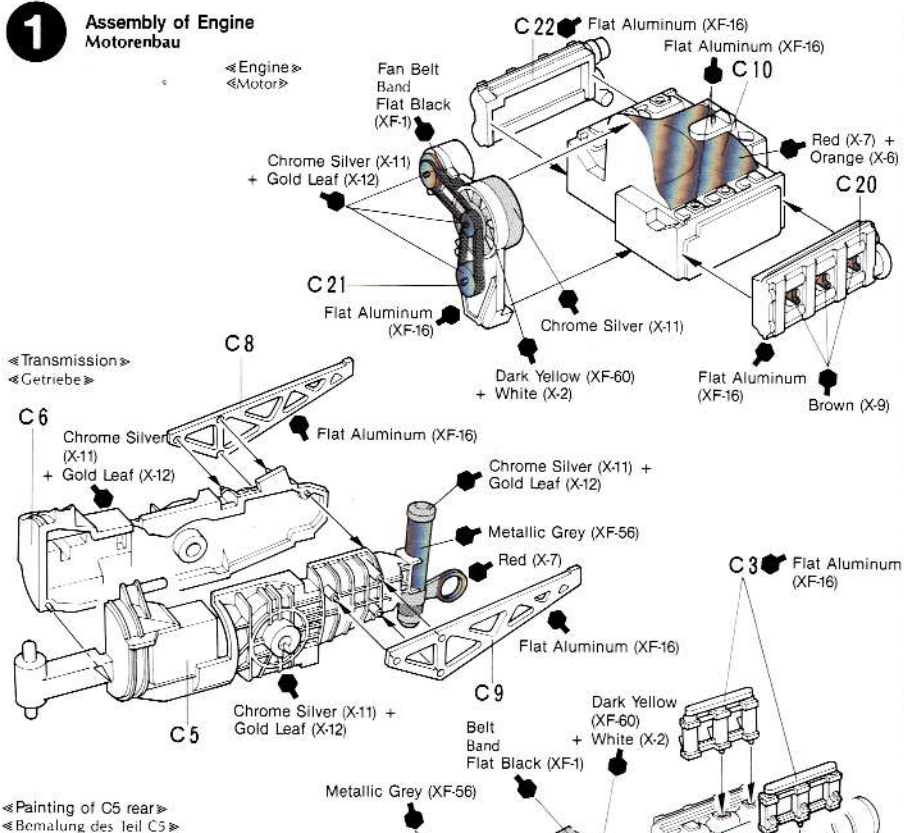
Do not break parts away from sprue, but remove them carefully with a cutting tool.

Bauteile nicht vom Spritzling abbrechen vorsichtig abschneiden oder abzwicken.

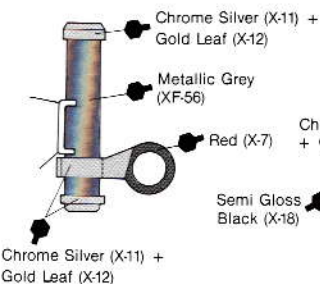


1 Assembly of Engine Motorenbau

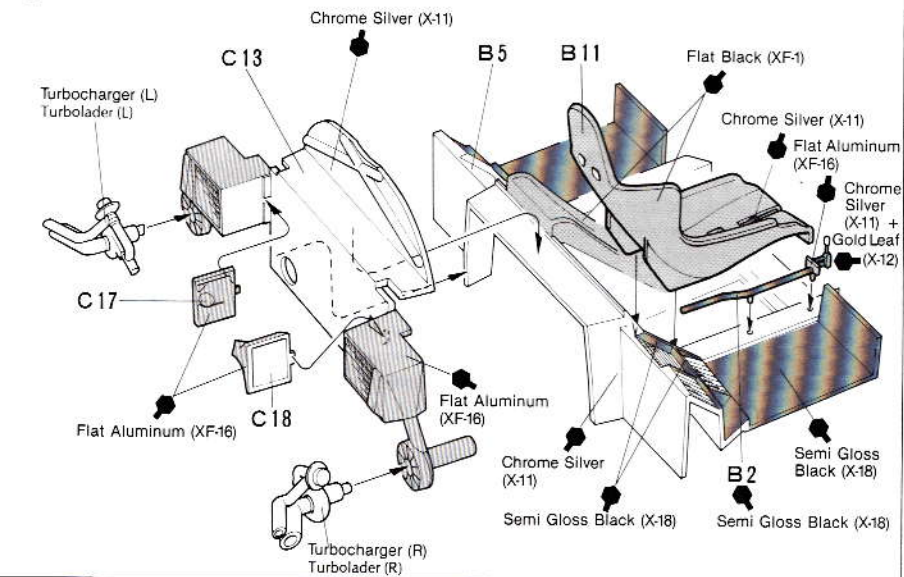
«Engine»
«Motor»



«Painting of C5 rear»
«Bemalung des teil C5»

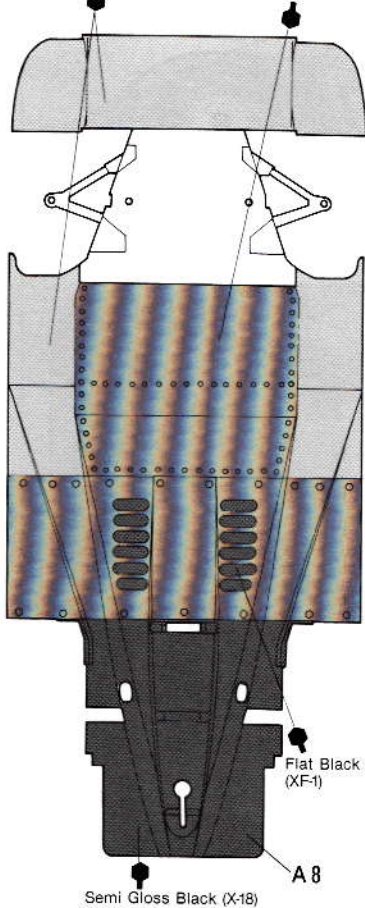


2 Assembly of Cockpit Cockpit Montage



3 «Painting of Chassis Undersurface» «Bemalung des Chassis-Bodenplatte»

Lemon Yellow (X-8) Chrome Silver (X-11)



3 Attaching Engine Einbau des Motors

Chrome Silver (X-11)

Semi Gloss Black (X-18)

C1

Semi Gloss Black (X-18)

C25

Engine Motor

A8

Chrome Silver (X-11)

Metallic Grey (XF-56)

4 Attaching Cockpit Cockpit Einbau

Cockpit Cockpit

Chrome Silver (X-11)

Semi Gloss Black (X-18)

C16

Flat Aluminum (XF-16)

Chrome Silver (X-11) + Gold Leaf (X-12)

Chrome Silver (X-11)

Semi Gloss Black (X-18) Metallic Grey (XF-56) C25

5 Drive Shafts Montage der Antriebswelle

«Right»
«Rechts»

Metallic Grey (XF-56)

Flat Black (XF-1)

B7

Poly Cap Poly Cap

Flat Aluminum (XF-16)

Medium Grey (XF-20)

Metallic Grey (XF-56)

C12

Flat Aluminum (XF-16)

«Left»
«Links»

B7

Metallic Grey (XF-56)

C14

Semi Gloss Black (X-18)

Medium Grey (XF-20)

Poly Cap Poly Cap

Metallic Grey (XF-56)

C11

Flat Black (XF-1)

TAMIYA EPOXY PUTTY

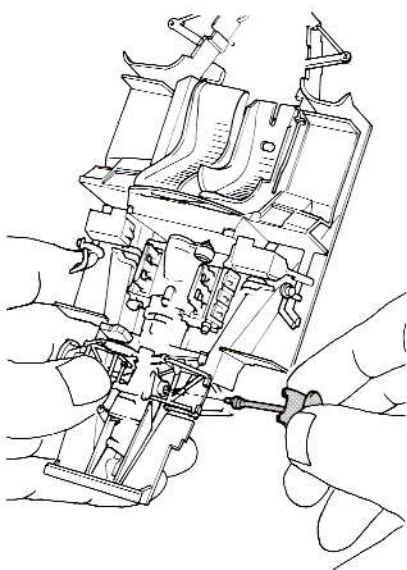
This is a two part, clay like putty. When kneaded together it can be formed into any required shape. Curing begins in about one hour and is completely cured in 12 hours. It can be worked with a modeling knife and sanded to final shape upon curing.

Tamiya rubbing polisher compound

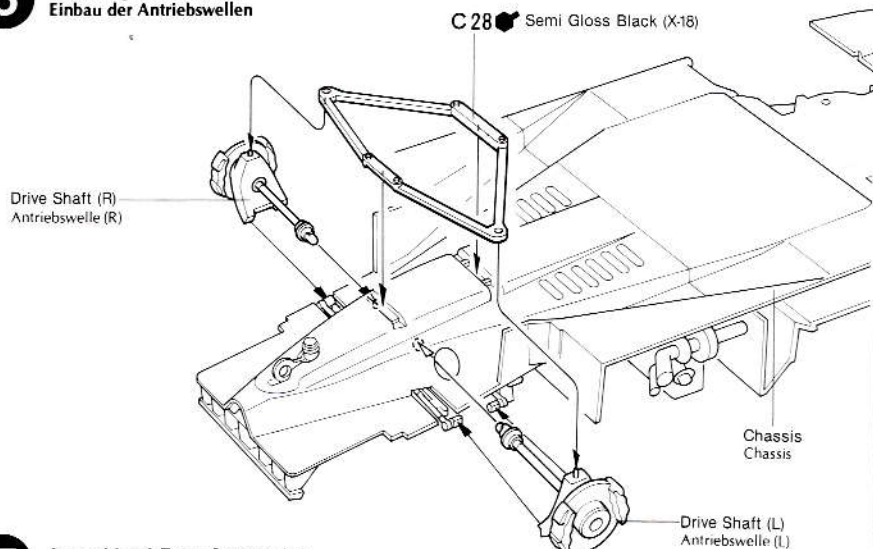
Used for preparation of plastic surfaces prior to painting and for adding the final polishing to painted surfaces. It can be used to polish out paint overspray from the base coat for a perfect finish.

6 «Drive Shafts» «Antriebswellen»

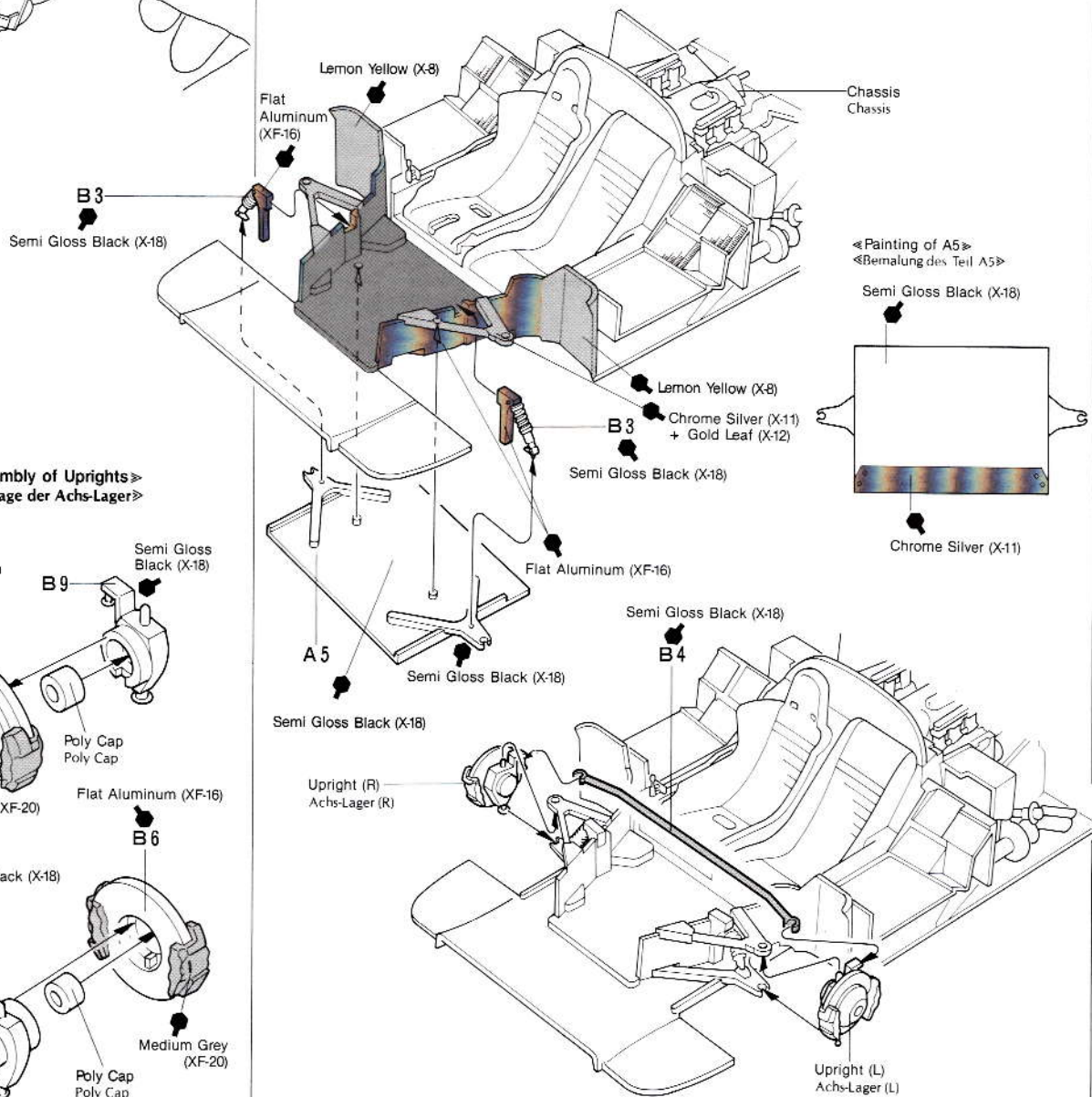
Pass drive shafts through holes of chassis and cement into holes.
Die Antriebsachsen durch das Chassis stecken und im Getriebe festkleben.



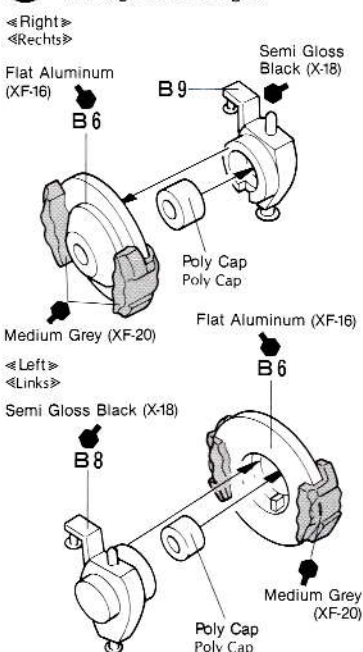
6 Attaching Drive Shafts Einbau der Antriebswellen



7 Assembly of Front Suspension Montage der Vorderradaufhängung



7 «Assembly of Uprights» «Montage der Achs-Lager»

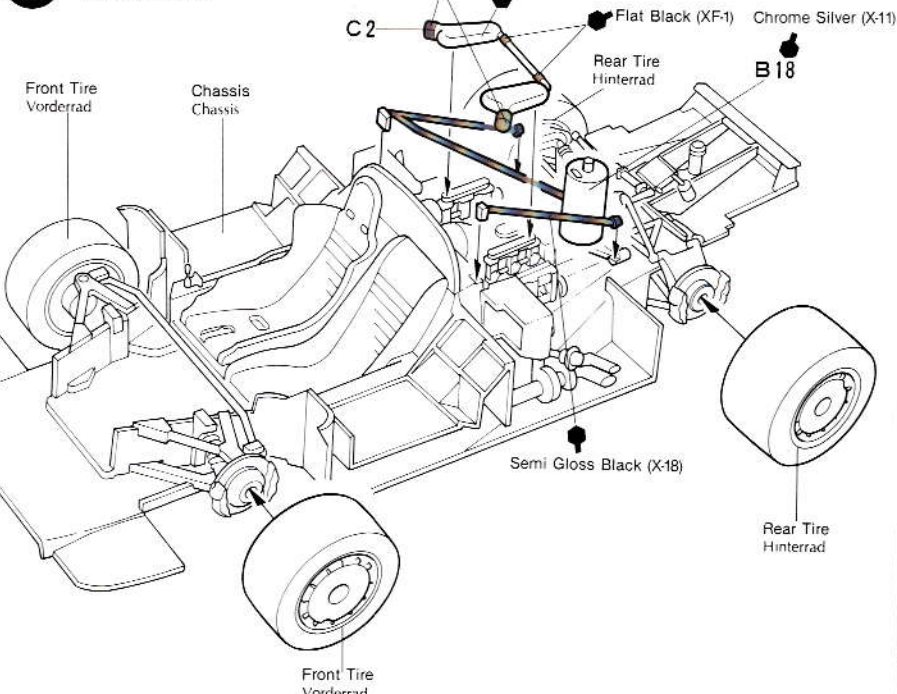
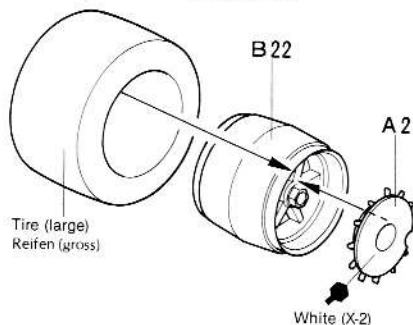


8

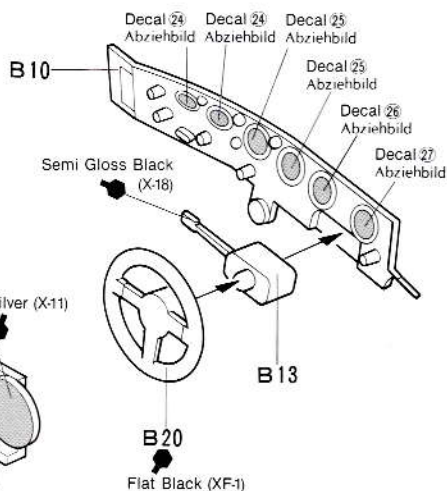
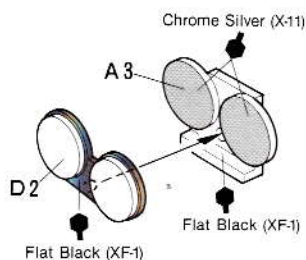


TAMIYA ACRYLIC PAINTS
Need precise color matching?
Try the new Tamiya acrylic
paints. Engineered by modelers for
modeler's use. The final cover for the
finest models. Insist on Tamiya for
perfect results.

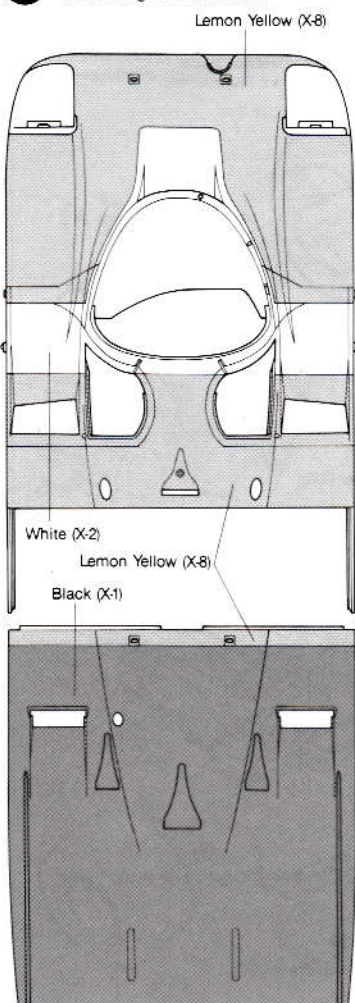
8



10

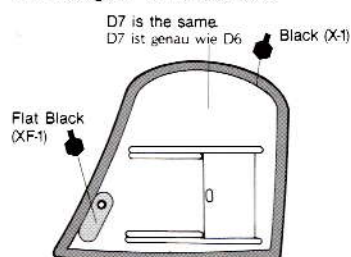


11 «Painting of Body» «Bemalung der Karosserie»

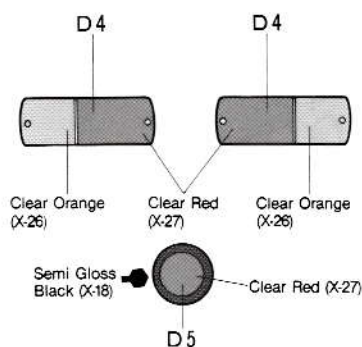


Color scheme is the same on No. 7 and 8. Refer to the painting guide on P8.
Der Wagen No 7 und No 8 haben die gleichen Farben. Weitere Farbangaben auf Seite 8.

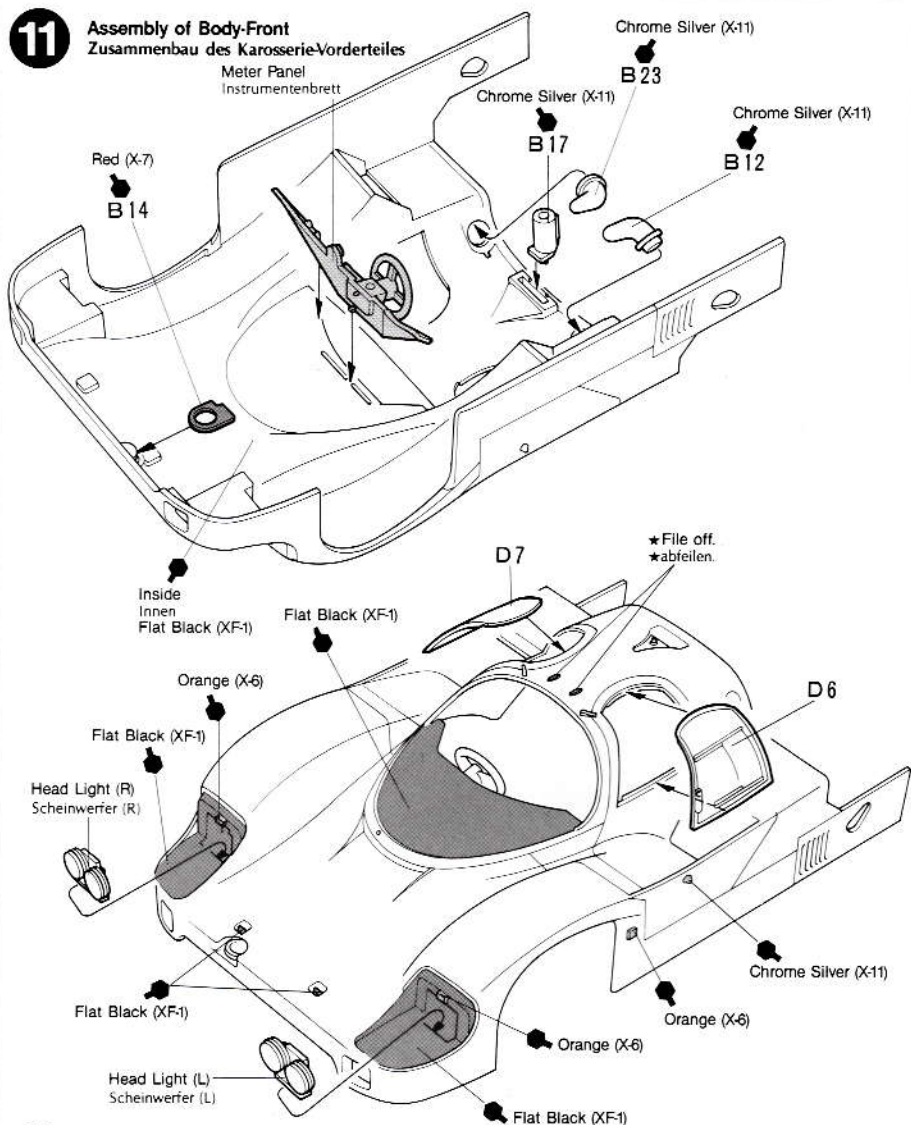
«Painting D6 and D7» «Bemalung des Teil D6 und D7»



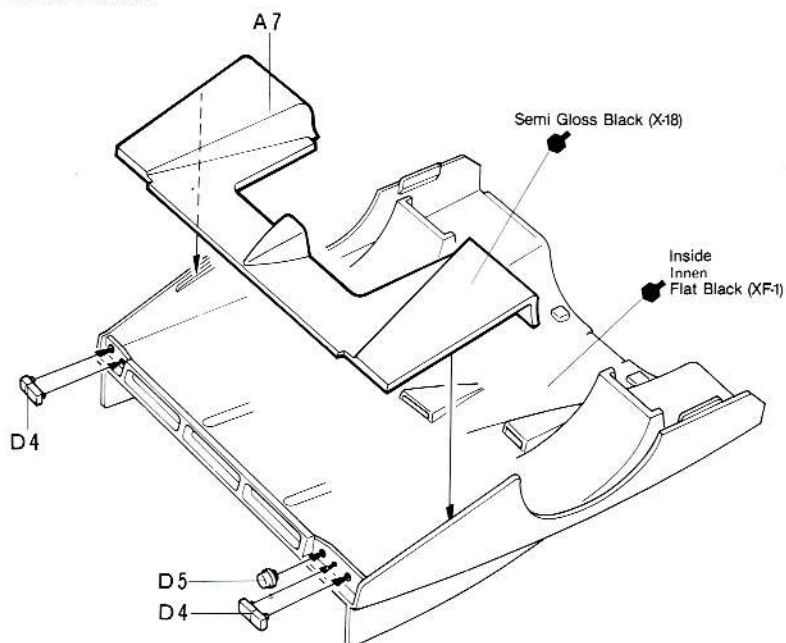
12 «Painting of Tail Lights» «Bemalung der Rücklichter»



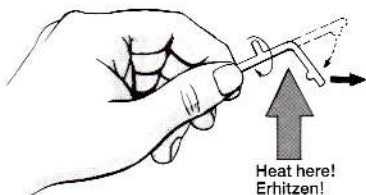
11 Assembly of Body-Front Zusammenbau des Karosserie-Vorderteiles



12 Assembly of Body-Rear Karosserie-Heckteil

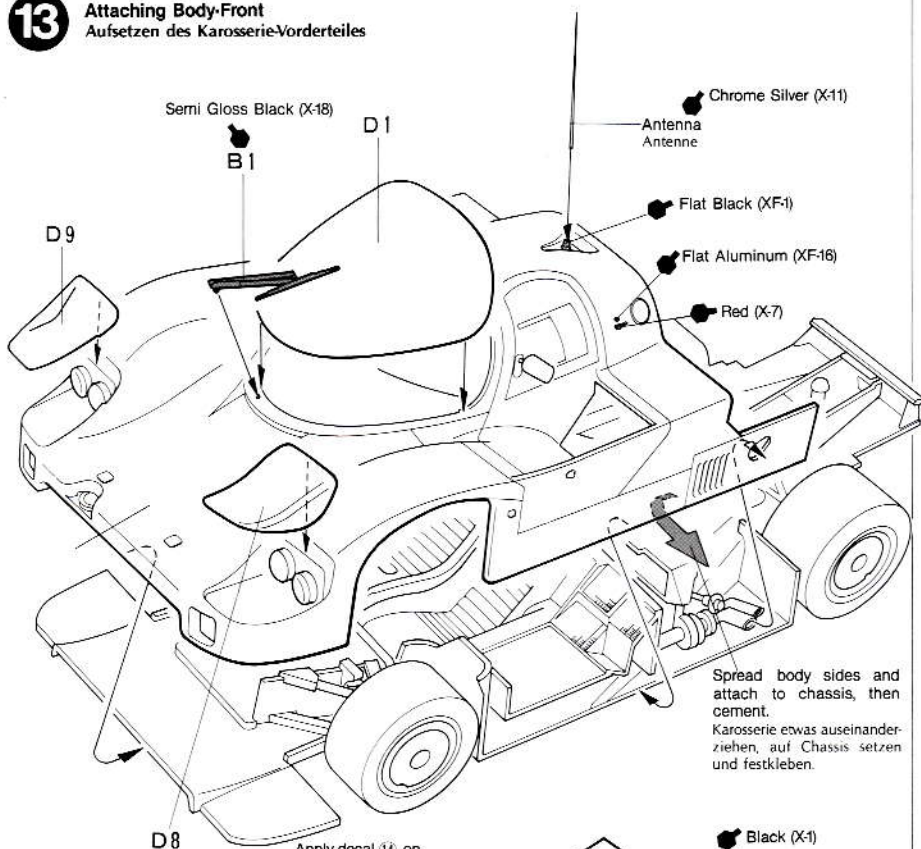


13 «How to make Antenna» «Antennenbau»



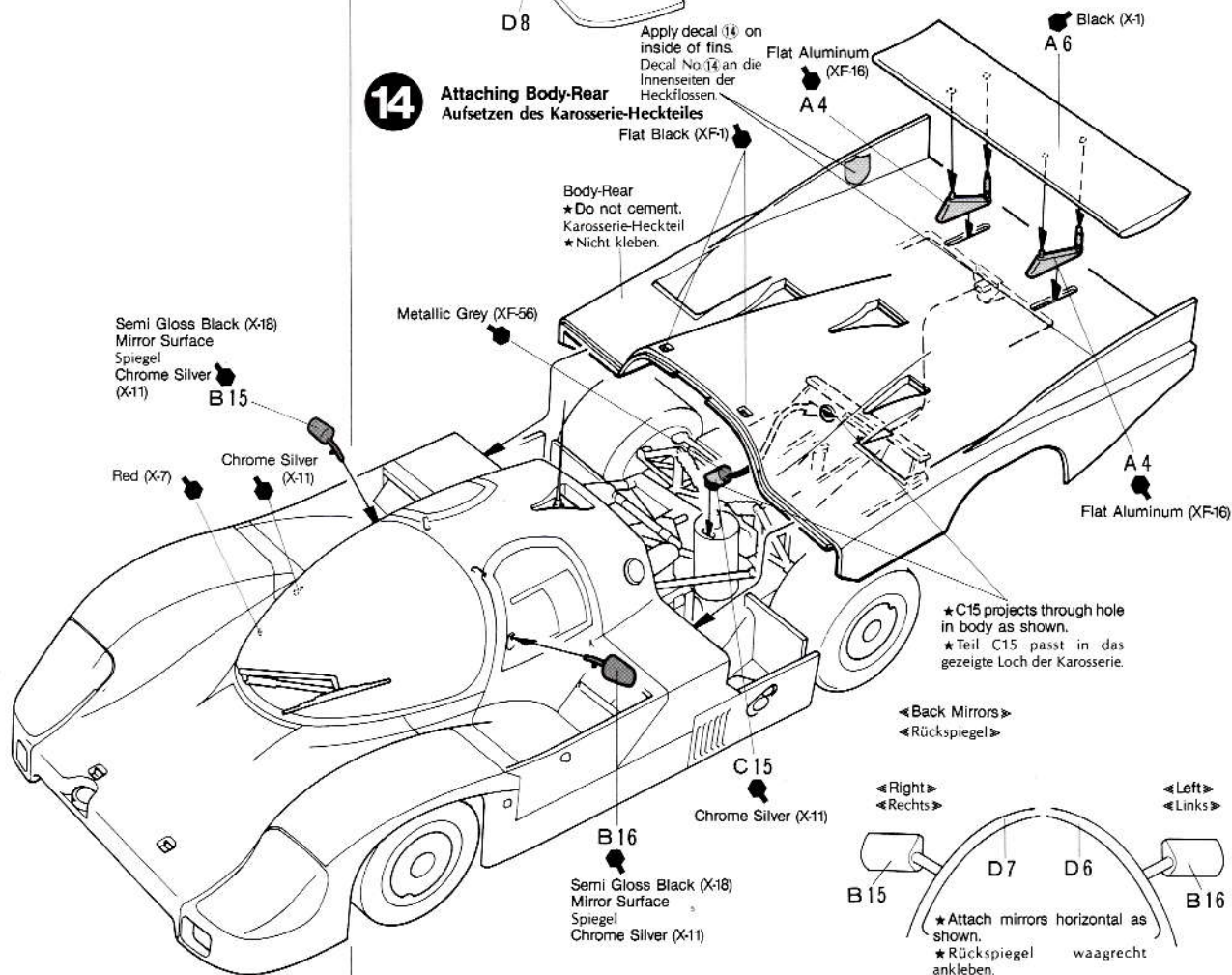
Heat a length of sprue. When melted a little, stop heating and stretch it. Allow about 5 seconds to cool and cut to 3cm. Ein Stück vom Spritzling erhitzen, wenn es etwas schmilzt, nicht mehr erhitzen und auseinander ziehen. 5 Sekunden abkühlen lassen und 3cm lang schneiden.

13 Attaching Body-Front Aufsetzen des Karosserie-Vorderteiles



Spread body sides and attach to chassis, then cement. Karosserie etwas auseinanderziehen, auf Chassis setzen und festkleben.

14 Attaching Body-Rear Aufsetzen des Karosserie-Heckteiles



PAINTING

Painting the Newman Porsche

The Newman Porsche 956 was sponsored by the French apparel maker, Jacques Jaunet, and featured a White, Yellow, and Black livery. Decal sheet includes markings for the Japanese apparel maker Taka-Q, which distributed Newman products in Japan. These markings were seen on the Porsche 956 during the World Endurance Championships held at Fuji Speedway in 1983.

Bemalung des Porsche 956 Newman

Der jeanshersteller, Jacques Jaunet ist der Sponsor dieses Porsche 956. Der Wagen hat die Farben weiß, gelb und schwarz. Unter den Decals findet man auch die der japanischen Firma Taka-Q dem Importeur der Newman Jeans in Japan. Dies konnte man auf dem Rennen in Fuji 1983 sehen.

APPLYING DECALS

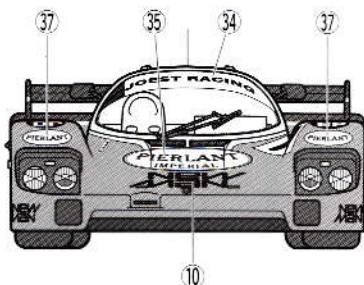
DECAL APPLICATION

- 1 Cut off decal from sheet.
- 2 Dip the decal in tepid water for about 10 sec. and place on a clean cloth.
- 3 Hold the backing sheet edge and slide decal onto the model.
- 4 Move decal into position by wetting decal with finger.
- 5 Press decal down gently with a soft cloth until excess water and air bubbles are gone.

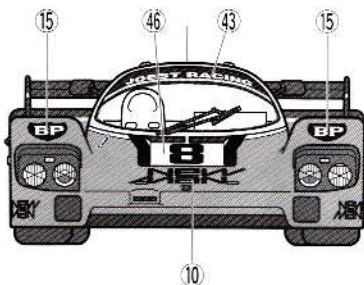
ANBRINGUNG DES ABZIEHBILDES

- 1 Abziehbild vom Blatt ausschneiden.
- 2 Das Abziehbild ungefähr 10 Sek. in lauwarmes Wasser tauchen, dann auf sauberen Stoff legen.
- 3 Die Kante der Unterlage halten und das Abziehbild auf das Modell schieben.
- 4 Das Abziehbild an die richtige Stelle schieben und dabei mit dem Finger das Abziehbild naßmachen.
- 5 Das Abziehbild leicht mit einem weichen Tuch andrücken, bis überschüssiges Wasser und Luftblasen entfernt sind.

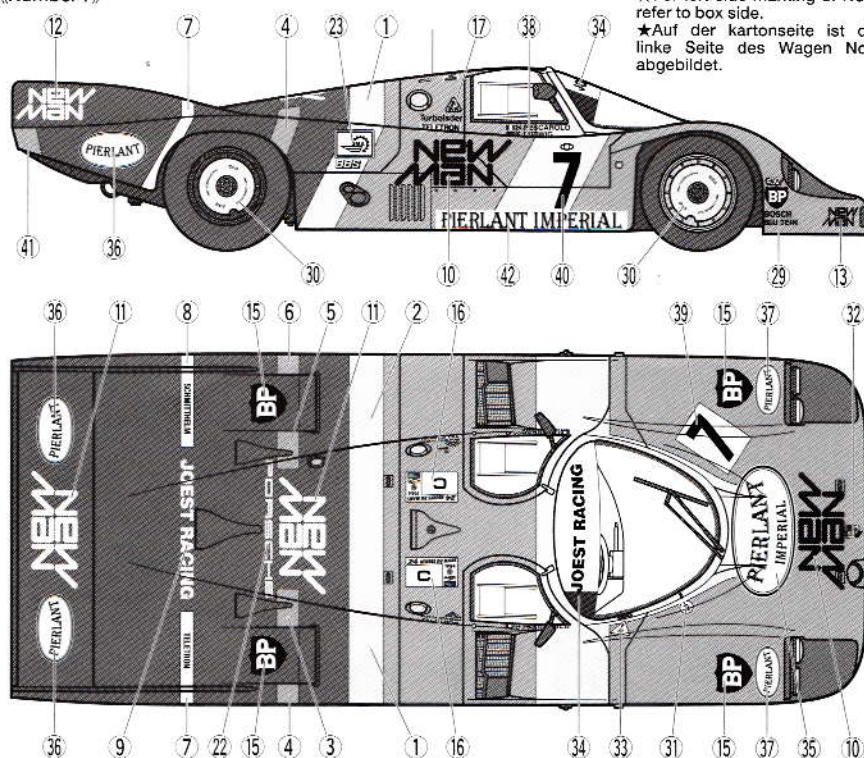
«Number 7»



«Number 8»



«Number 7»



★ For left side marking of No.7, refer to box side.
★ Auf der kartonseite ist die linke Seite des Wagen No.7 abgebildet.

«Number 8»

